

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
CAMPUS DE FRANCISCO BELTRÃO
CURSO DE LICENCIATURA EM INFORMÁTICA

DAIANE LIBERO BACH

**UMA APLICAÇÃO WEB PARA COLETA DE DADOS EM SALAS
DE ALTAS HABILIDADES E SUPERDOTAÇÃO**

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

FRANCISCO BELTRÃO
2021

DAIANE LIBERO BACH

UMA APLICAÇÃO WEB PARA COLETA DE DADOS EM SALAS DE ALTAS HABILIDADES E SUPERDOTAÇÃO

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Licenciatura em Informática da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, como requisito para a obtenção do título de Licenciado em Informática.

Orientador: Prof. Dr. Paulo Junior Varela

Coorientadora: Prof.^a Dra. Mayara Cristina Pereira Yamano

FRANCISCO BELTRÃO
2021



4.0 Internacional

Esta licença permite remixe, adaptação e criação a partir do trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que sejam atribuídos créditos ao(s) autor(es) e que licenciem as novas criações sob termos idênticos. Conteúdos elaborados por terceiros, citados e referenciados nesta obra não são cobertos pela licença.

TERMO DE APROVAÇÃO

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC

UMA APLICAÇÃO WEB PARA COLETA DE DADOS EM SALAS DE ALTAS HABILIDADES E SUPERDOTAÇÃO

Por

Daiane Libero Bach

Monografia apresentada às 19 horas 00 min. do dia 11 de agosto de 2021, como requisito parcial, para conclusão do Curso de Licenciatura em Informática da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Campus Francisco Beltrão. A candidata foi arguida pela Banca Examinadora composta pelos professores abaixo assinados. Após deliberação e conferidas, bem como achadas conforme, as alterações indicadas pela Banca Examinadora, o trabalho de conclusão de curso foi considerado **APROVADO**.

Banca examinadora:

Prof. Me. Wellton Costa de Oliveira	Membro
Prof. Me. Celso Hotz	Membro
Prof. Dr. Paulo Júnior Varela	Orientador
Prof. Adair José Rohling	Professor Responsável TCC

AGRADECIMENTOS

Ao professor orientador Paulo Junior Varela pelo auxílio prestado para que esse trabalho pudesse acontecer. A professora coorientadora Mayara Cristina Pereira Yamanoe. A professora da rede estadual de ensino do Paraná Fernanda Celestino Espanhol, que atua na área de altas habilidades e superdotação pelos esclarecimentos e contribuições. Ao professor Wellton Costa de Oliveira pelo apoio motivacional à implementação na área de inteligências artificiais, estudos neurológicos e por participar da banca avaliadora. Ao professor Celso Hotz por participar da banca avaliadora. Ao professor Adair Rohling pelo auxílio com a ferramenta *Latex*. A professora Édina Maria Hendges pelo incentivo ao trabalho, retorno às contribuições da ferramenta na escola e auxílio nas questões gramaticais. A professora Camila Caroline Dassi por auxílio nas questões gramaticais. Aos professores da rede Estadual de Ensino do Paraná Paulo Henrique Schwalm e Noeli de Fatima Batistero Uliana pelo retorno referente às contribuições da ferramenta na escola. Agradeço também a Universidade Tecnológica Federal do Paraná e a todos os servidores envolvidos pelas contribuições que me trouxeram até aqui.

RESUMO

As altas habilidades e superdotação caracterizam-se pela identificação de elevada potencialidade de aptidões, talentos e habilidades de alunos, principalmente detectadas no ensino fundamental. Entretanto, o processo é efetuado por meio de questionários impressos. Diante disso, esse trabalho tem como objetivo propor a informatização de três formulários utilizados para diagnosticar alunos com altas habilidades e superdotação nas salas de recursos das escolas da rede estadual de ensino do Paraná. Este trabalho refere-se ao desenvolvimento de uma aplicação web que contém as mesmas informações aplicadas em formulário impresso, no entanto de forma digital. Com esta ferramenta, sendo respeitada a integridade dos dados disponibilizados pela Secretaria de Estado da Educação e do Esporte (SEED), provendo melhorias para o dia a dia escolar através de recursos digitais que já são disponíveis nas escolas.

Palavras-chave: altas habilidades; superdotação; educação; informatização.

ABSTRACT

High ability students are known for their high potential of skills, talents and gifts, usually noticed at elementary school. However, this process has been done by printed evaluation questionnaire. Therefore, this project goal is to propose the informatization of three forms used to diagnose students with high-abilities at resource rooms in public schools in the state of Parana. The application would be developing a website page with the questionnaire, the same questions as the printed form but online. In this case, being respected the data integrity provided by Education and Sport Department and encouraging improvements in the school daily routine through digital resources that already are available at schools.

Keywords: high-ability; education; informatization.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 – Anéis de Renzulli	16
Figura 2 – Qr code	21
Figura 3 – Página Inicial 1	22
Figura 4 – Página Inicial 2	22
Figura 5 – Responsiva	23
Figura 6 – Perguntas Frequentes 1	24
Figura 7 – Perguntas Frequentes 2	24
Figura 8 – Informações	25
Figura 9 – Contato 1	25
Figura 10 – Contato 2	26
Figura 11 – Área do professor 1	26
Figura 12 – Área do professor 2	27
Figura 13 – Área do professor 3	27
Figura 14 – Área do professor 4	28
Figura 15 – Área do professor 5	28
Figura 16 – Área do responsável 1	29
Figura 17 – Área do responsável 2	29
Figura 18 – Área do responsável 3	30
Figura 19 – Área do responsável 4	30
Figura 20 – Área do responsável 5	31
Figura 21 – Área do Aluno 1	32
Figura 22 – Área do Aluno 2	32
Figura 23 – Área do Aluno 3	33
Figura 24 – Área do Aluno 4	33
Figura 25 – Comentário 1	34
Figura 26 – Comentário 2	34
Figura 27 – Comentário 3	35

LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS

UTFPR	Universidade Tecnológica Federal do Paraná
SEED	Secretaria de Estado da Educação e do Esporte
NRE	Núcleo Regional de Ensino
AH/SD	Altas Habilidades e Superdotação
IA	Inteligência Artificial
PR	Paraná

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	10
1.1	Problema de Pesquisa	11
1.2	Objetivos	11
1.2.1	Objetivo Geral	11
1.2.2	Objetivos Específicos	11
1.3	Justificativa	12
1.4	Materiais e Métodos	12
1.5	Organização do Trabalho	12
2	REVISÃO DE LITERATURA	14
2.1	Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação	14
2.2	Altas Habilidades e Superdotação	15
2.3	Trabalhos Relacionados	17
3	MATERIAIS E MÉTODOS	19
3.1	Classificação Científica	19
3.2	Materiais	19
3.3	Métodos	20
4	RESULTADOS	21
4.1	Informações da Aplicação	22
4.1.1	Perguntas Frequentes	24
4.1.2	Página de Contato	25
4.2	Área do Professor	26
4.3	Área do Responsável	29
4.4	Área do Aluno	32
4.5	Validação	34
5	CONCLUSÃO	36
5.1	Trabalhos Futuros	37
5.2	Considerações Finais	37
	REFERÊNCIAS	38
	APÊNDICE A – ÁREA DO PROFESSOR	39
	APÊNDICE B – ÁREA DO RESPONSÁVEL	59

APÊNDICE C – ÁREA DO ALUNO	83
ANEXO A – QUESTIONÁRIO DO PROFESSOR	107
ANEXO B – QUESTIONÁRIO DO RESPONSÁVEL	109
ANEXO C – QUESTIONÁRIO DO ALUNO	112

1 INTRODUÇÃO

Ao falar do ambiente escolar surgem muitos temas, dentre eles temos os alunos com necessidades educacionais especiais. Faz parte do cotidiano escolar lidar com as diferenças, e nem sempre é fácil atender as expectativas da individualidade de cada estudante. Neste sentido, o foco principal desse trabalho é a atividade que envolve alunos que possuem necessidades educacionais na área de altas habilidades e superdotação, esse diagnóstico de particularidades é uma tarefa rotineira na rede estadual de ensino do Paraná, mas nem sempre isso é de fácil desenvolvimento, pois o aluno superdotado apresenta características diferenciadas no processo de ensino, com tendência a se destacar em algumas áreas de acordo com a sua especificidade.

De acordo com a [LDB \(2001\)](#) 9394/96 - Art 4º, inciso III:

É direto do aluno atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, preferencialmente na rede regular de ensino. ([LDB, 2001](#)).

Nesta perspectiva, a escola deve estar preparada para lidar com todas as diferenças e atendê-las a fim de obter êxito na aprendizagem. Ao tratar de altas habilidades e superdotação cabe a definição dos autores [Oliveira, Capellini e Rodrigues \(2020\)](#) sobre as diferentes características apresentadas em um diagnóstico de altas habilidades e superdotação:

Altas Habilidades Superdotação (AH/SD) caracteriza-se pela elevada potencialidade de aptidões, talentos e habilidades, evidenciada no alto desempenho nas diversas áreas das atividades humanas incluindo as acadêmicas, demonstradas desde a infância. Tais áreas incluem, entre outras, as áreas intelectual, acadêmica, liderança, psicomotricidade e artes. ([OLIVEIRA; CAPELLINI; RODRIGUES, 2020](#), p. 126).

Desta forma, para que um aluno componha o grupo de altas habilidades e superdotação é necessário que seja feita uma sondagem junto à comunidade escolar. Esse processo envolve professores, responsáveis e aluno, conduzido por um profissional da educação especial. O diagnóstico tem por finalidade coletar os dados, analisar e tomar as devidas providências para o bom andamento da aprendizagem escolar. Na rede estadual de ensino do Paraná, esse processo é feito através da aplicação de três questionários diferentes, um com o aluno, outro com um ou mais professores e um com os responsáveis.

Os questionários atualmente utilizados estão disponíveis nos anexos A, B e C, e seguem o modelo de [Perez \(2012\)](#), que é pré-estabelecido pela SEED, órgão responsável pelos Núcleos Regionais de Educação e pelas escolas/colégios da rede estadual de ensino do Paraná. A aplicação desse questionário, atualmente, ocorre em papel impresso, contendo três formulários de perguntas e respostas de múltipla escolha e caixas de seleção, cada um desses formulários possui especificações diferentes e são distribuídas entre o aluno, professor(es) e responsável(is).

Sendo assim, ao levar em consideração o benefício de armazenamento de arquivos digitais, a facilidade de transição das informações via dispositivos eletrônicos e, sobre tudo, a preservação da natureza referente à utilização de papel, apresenta-se como trabalho de conclusão de curso, a informatização dos questionários de altas habilidades e superdotação, através de uma aplicação web que pode ser utilizada como ferramenta auxiliar para o diagnóstico realizado pelos profissionais de educação especial da rede estadual de ensino do Paraná.

1.1 Problema de Pesquisa

Frente à hipótese de um aluno possuir altas habilidades e superdotação, o primeiro passo é a realização de uma conversa entre o grupo de professores e a equipe pedagógica da escola. Após esta atitude inicial, identificadas as características relacionadas às altas habilidades, é possível continuar o encaminhamento desse estudante. Desta forma, é orientado ao aluno e seus responsáveis a aplicação dos questionários, algo que geralmente é feito na instituição, com o acompanhamento da equipe responsável para evitar rasuras ou perdas de documentos. De posse dos resultados, caso sejam positivos, o aluno passa a participar da sala de recursos de AH/SD.

Por conta do envolvimento dos responsáveis pelos estudantes, que possuem tarefas do dia a dia, um problema comum é a falta de disponibilidade de horários para comparecimento no ambiente escolar. Ao disponibilizar esses testes de forma digital, possibilita-se uma facilidade na coleta de respostas, evitando conflito de horários e zelando pelo armazenamento das informações fornecidas de forma digital.

1.2 Objetivos

Para um melhor entendimento deste trabalho, temos os objetivos são divididos em: geral e específicos.

1.2.1 Objetivo Geral

Melhorar o processo de coleta de dados para detecção de altas habilidades e superdotação (AH/SD) em instituições da Rede Estadual de Ensino do Paraná através do desenvolvimento de uma aplicação web.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Criar uma aplicação web para coleta de respostas de questionários padronizados;
- Informatizar o processo feito atualmente, respeitando as diretrizes da educação especial da rede estadual de ensino do Paraná;
- Fornecer para as instituições de ensino uma alternativa de armazenamento eletrônico das informações coletadas;

- Facilitar o dia a dia dos envolvidos no processo de diagnóstico de altas habilidades e superdotação, levando as informações necessárias para os responsáveis, professores e alunos, através da tecnologia.

1.3 Justificativa

Há uma tendência de inserção de tecnologia em processos de vários ramos e atividades, inclusive no ambiente educacional, principalmente, em virtude do aumento das tarefas diárias e o tempo disponível ser cada vez menor. Além disso, a necessidade da inserção de tecnologias no ensino se faz cada vez mais presente e em inúmeros momentos é vista como um desafio para todos.

Diante disso, criar uma ferramenta para a escola é fornecer praticidade na realização das atividades e na melhoria da rotina. Com a criação de um banco de dados digital proporciona-se agilidade e segurança nas informações arquivadas e facilidade de compartilhamento entre a comunidade escolar. Uma vez armazenados em arquivos digitais, esses dados podem ser acessados de qualquer lugar e a qualquer momento, não dependendo de disponibilização de forma impressa. Além do mais, a economia de papel passa a ser significativa e os fundos desse investimento podem ser aplicados para outras necessidades educacionais. Um exemplo para esse armazenamento são as ferramentas da empresa *Google*, utilizadas neste trabalho, que já são licenciadas pela SEED. Sendo assim, ao optar pela utilização destas ferramentas a escola possui a sua disposição as tecnologias necessárias para a aplicação realizada neste trabalho, não implicando em novos investimentos financeiros para a realização desta atividade.

1.4 Materiais e Métodos

Para o desenvolvimento deste trabalho foi utilizado o questionário que é aplicado nas instituições da rede estadual de ensino do Paraná, para detecção de altas habilidades e superdotação, modelo de [Perez \(2012\)](#), disponibilizado pela SEED. Esta aplicação manteve a integridade, sem alteração no conteúdo, para que não impacte os resultados atuais, mesmo com o uso da aplicação web. Após a digitalização das informações utilizando o *Google Forms*, os dados foram integrados à aplicação *Google Sites* e publicados abertamente.

1.5 Organização do Trabalho

Este trabalho está estruturado da seguinte forma: No Capítulo um consta a metodologia introdutória do desenvolvimento. No Capítulo 2 está disponibilizado o embasamento teórico da pesquisa, os formulários de [Perez \(2012\)](#) aplicados pela SEED nas instituições, o desenvolvimento a partir das ferramentas da empresa *Google*, o resultado da aplicação proposta, as revisões de literatura referentes às tecnologias digitais da informação e comunicação, assim como a relação com demais trabalhos que tratam sobre as altas habilidades e superdotação. No

Capítulo 3 encontra-se a classificação científica e os materiais e métodos utilizados para o desenvolvimento da aplicação web. No Capítulo 4 são apresentados os resultados alcançados com a aplicação, sua usabilidade, contribuições para o ambiente escolar e os comentários de alguns professores atuantes na rede estadual de ensino do Paraná. A conclusão encontra-se no Capítulo 5 onde estão dispostos os trabalhos futuros a serem realizados, com uso de tecnologias de alta performance, como por exemplo, o reconhecimento de padrões de respostas, apresentam-se ainda neste capítulo as considerações finais de toda a aplicação e sua usabilidade.

2 REVISÃO DE LITERATURA

Neste capítulo é apresentada a revisão de literatura dos principais conteúdos atrelados ao desenvolvimento deste trabalho, bem como todo o referencial teórico da pesquisa que motivou esta aplicação. Para isso, são apresentados os assuntos: tecnologias digitais da informação e comunicação e sua relação com a educação em dias atuais, as altas habilidades e superdotação no ensino e os trabalhos relacionados ao tema.

2.1 Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação

Através da tecnologia é possível superar barreiras, a facilidade de informações disponibilizadas na internet tornou-se parte da rotina educacional. Nesta perspectiva, ao aplicar soluções informatizadas nas escolas proporciona-se rapidez nas atividades desenvolvidas, tanto para professores quanto para responsáveis e alunos. Com o tempo escasso e a sobrecarga de tarefas a rapidez tem sido mais e mais valorizada, muitas vezes, por conta dos empecilhos, os responsáveis deixam de lado a participação no processo de aprendizagem dos alunos, conforme [Fevorini e Lomônaco \(2009\)](#) "o acompanhamento da vida escolar dos filhos pelos pais, é um fator importante para a aprendizagem e para o sucesso acadêmico de crianças e jovens". . . . Para tentar conciliar a necessidade de acompanhamento da vida escolar dos estudantes e a falta de tempo o mais importante é a objetividade e praticidade, algo que uma ferramenta tecnológica pode auxiliar.

As atividades educacionais são mais complexas do que o seu resultado em sala. No trabalho escolar estão presentes tarefas como, auxílio no planejamento de aulas dos docentes, organização escolar, gestão de servidores e professores, recepção da comunidade, engajamento nas demandas de ensino, formação constante, bem como todos os aspectos pelos quais uma instituição educacional deve estimar atingir, de acordo com a lei [13005 \(2014\)](#), disponível no plano nacional de ensino. Também é necessária a intensificação do contato com a realidade de cada aluno, esse processo é uma extensão das atividades que ocorrem no ambiente escolar. É necessário levar em conta as condições dos alunos, e ao considerar a situação como um todo é muito comum encontrar vulnerabilidades, sejam elas sociais, econômicas, emocionais, necessidades especiais, entre outras.

Ao promover aproximação é que se compreende a forma de aprendizagem de cada educando, o envolvimento coletivo está presente na construção do saber. Ensinar os alunos é fazer com que criem compreensão, isso possibilita a busca por novos caminhos. De acordo com [Cerqueira \(2006\)](#):

Entende-se que é importante valorizar as concepções dos alunos, tratando-as respeitosamente, pois é com base nelas que o conhecimento poderá ser construído. Fundamental, também, questionar os conhecimentos científicos e suas aplicações em relação às condições sociais, políticas e econômicas,

na época em que ocorreram e no mundo atual, para melhor compreender o processo de construção de vida da humanidade e individual. Dessa forma, tornar a escola um ambiente propício para a produção de sentido é proporcionar aos sujeitos, partindo das representações simbólicas já construídas, o acesso a novas representações para que possam estabelecer as relações que há entre o que já conhece e o que foi construído historicamente, socialmente e culturalmente pela humanidade. (CERQUEIRA, 2006, p. 05).

Desta forma, é dever da instituição educacional quebrar paradigmas e propor oportunidades através do conhecimento, independente da posição que o educando se encontra. O ambiente escolar é local de construção de diferentes pessoas, os alunos carregam suas características, percepções e vivências. Alguns apresentam traços rotineiros de aprendizagem e outros aptidões diferenciadas, como por exemplo, os alunos de necessidades educacionais especiais. Tornando-se assim, necessário complementar os procedimentos didáticos para se obter a aprendizagem.

2.2 Altas Habilidades e Superdotação

É parte do ambiente escolar as salas de recursos, espaços destinados para estudantes com necessidades especiais, que são conduzidos por profissionais formados na área de Educação Especial. O objetivo do trabalho direcionado é melhorar o desenvolvimento dos alunos, através do acompanhamento pedagógico. Entre essas salas pode-se citar a sala de recursos de altas habilidades e superdotação, um aluno superdotado é um aluno que possui características diferentes dos demais e que apresenta facilidade no desenvolvimento de algumas tarefas, destaca-se em alguma área do conhecimento específica ou em todas, possui habilidades criativas latentes ou mesmo uma forma de assimilação diferenciada dos outros colegas de mesma idade/série/ano.

Por isso, unir o conhecimento com as necessidades a serem supridas é um desafio para todos, e apesar dos obstáculos, ao propor apoio às necessidades apresentadas, a realidade dos alunos é modificada e assim é possível influenciar positivamente no meio em que se desenvolvem. De acordo com Oliveira, Capellini e Rodrigues (2020):

A identificação de crianças com AH/SD tem se pautado na perspectiva teórica do Modelo dos Três Anéis de Renzulli. Nessa concepção, a AH/SD é decorrente da confluência de três fatores: habilidade intelectual acima da média, envolvimento com a tarefa e criatividade. A AH/SD é contemplada pelas diretrizes da Educação Especial (Lei nº 9.394, de 20 de dezembro 1996) com o objetivo de garantir às crianças o acesso a serviços especializados. Isso significa que é papel da escola se preparar para atendê-las nas suas necessidades e nas suas particularidades.

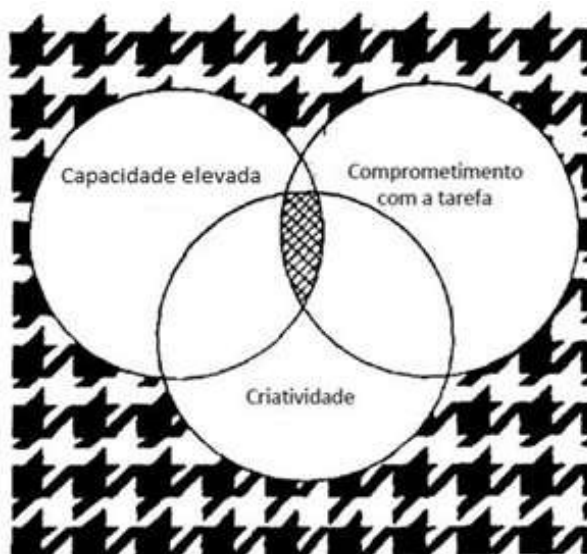
(OLIVEIRA; CAPELLINI; RODRIGUES, 2020, p. 126).

Assim sendo, o diagnóstico de altas habilidades e superdotação é uma necessidade educacional especial que precisa ser acompanhado, assim como as demais necessidades que demandam de auxílio para a aprendizagem. Na fase de detecção, dependendo do nível, é comum

essa necessidade ser confundida com algum transtorno, déficit de atenção, hiperatividade, entre outras condições. Muitas vezes o diagnóstico não ocorre devido a contrariedade entre a comunicação da escola com os responsáveis do aluno, desta forma causando desvantagens para o processo de ensino-aprendizagem.

Os testes modelo de [Perez \(2012\)](#) são pautados na teoria dos três anéis de [Renzulli \(1985\)](#), Figura 1, que tem como características principais na identificação de altas habilidades e superdotação três aspectos: a criatividade do aluno, o comprometimento com os afazeres e a capacidade acima da média.

Figura 1 – Anéis de Renzulli



Fonte: Joseph Renzulli

Para estimar o comprometimento do aluno, são avaliadas as características de cumprir o que é proposto, com o envolvimento nos projetos. Em questão de criatividade, são encontrados os aspectos de capacidade de inventar, criar ou imaginar coisas e simular no mundo real. A habilidade acima da média, tem ênfase na facilidade que o aluno apresenta ao executar o que é determinado em tempo rápido e apresentando um bom resultado. De acordo com [Barreto e Mettrau \(2010a\)](#) a definição está presente nos seguintes critérios:

Na criatividade inclui-se a originalidade de pensamento, o gênio construtivo, a habilidade para deixar de lado convenções e procedimentos estabelecidos em detrimento de ideias originais. No compromisso com a tarefa há um refinamento e uma maneira centrada de motivação, concebida como um processo energizante elevado para resolver problemas, perseverança, resistência, trabalho duro, dedicação, confiança e crença em si para realizar projetos importantes, percepção de um maior sentido para identificar problemas e soluções. Essas pessoas são precursoras de um trabalho original, diferente (são visionárias). A habilidade acima da média apresenta duas formas organizadas para representar modos peculiares, com os quais os sujeitos se expressam em problemas reais: a habilidade geral refere-se às capacidades para processar informação, integrar experiências vividas para chegar a um resultado novo, buscar respostas apropriadas com vista a adaptação às novas

situações, gerar pensamento abstrato. A habilidade específica visa adquirir conhecimentos padrões, realizar atividades de um tipo especializado dentro de uma gama restrita.

(BARRETO; METTRAU, 2010a, p. 68).

Apesar dos três aspectos principais, um estudante com altas habilidades apresenta atributos diversos, entre eles podem ser citados: a facilidade ao executar determinadas tarefas, a compreensão de aprendizados, destaque acadêmico, boa desenvoltura artística, criatividade, independência, persistência, curiosidade, flexibilidade, alto nível de empatia, senso de humor acima da média, entre outras. Não necessariamente uma pessoa diagnosticada com altas habilidades e superdotação possui todas as características citadas. Quando um aluno possui AH/SD ele não deve ser considerado mais inteligente que os demais, pois trata-se apenas de facilidades em determinadas áreas de conhecimento. De acordo com [Antipoff e Campos \(2009\)](#):

A superdotação em uma determinada área, como matemática, por exemplo, não implica necessariamente em uma superdotação em outras áreas como linguagens ou as ciências. Mas, muito pelo contrário, é até comum encontrar superdotados numa determinada área que apresentam dificuldades e até distúrbios de aprendizagem em outras. ([ANTIPOFF; CAMPOS, 2009](#), p. 305)

Assim sendo, esses alunos, em grande parte dos casos, possuem necessidade de estímulo, seja na escola ou no ambiente em que vivem.

Quando não ocorre o acompanhamento adequado do estudante com necessidades especiais é possível desencadear baixo rendimento escolar, desinteresse nas tarefas, decepção ou frustração por não se sentirem compreendidos. Por isso a importância do diagnóstico, conforme cita [Antipoff e Campos \(2009\)](#):

Existe necessidade de essas crianças serem identificadas o quanto antes e que um atendimento diferenciado é essencial a esses indivíduos para que os talentos não sejam desperdiçados e para favorecer não só o pleno desenvolvimento dos talentos em questão, mas, também, o pleno desenvolvimento emocional e psicológico ([ANTIPOFF; CAMPOS, 2009](#), p. 307)

Assim sendo, ao considerar a hipótese de que um aluno apresenta aspectos de altas habilidades e superdotação, após semelhança com as características descritas e testes efetivados, o mesmo passará a frequentar a sala de recursos. Esse apoio busca minimizar as dificuldades do aluno e potencializar o desenvolvimento no processo de aprendizagem.

2.3 Trabalhos Relacionados

Ao falar de altas habilidades superdotação são encontradas diversas teorias e métodos aplicados para detecção, tanto em crianças como em adultos. Há inúmeras técnicas e teorias com embasamento em autores variados que pesquisam, explanam e desenvolvem conteúdos de relevância referentes ao tema. Essas variações vão desde aspectos a serem observados nos alunos, até métodos de aplicação de sondagens para coleta de dados. Os traços de superdotados apesar de similares, são particulares de cada aluno, como cita a autora [Lima \(2008\)](#):

Não é possível apontar ou descrever uma pessoa como superdotada apenas por um indicador, ou por uma característica que venha a apresentar. É preciso que se evidencie um conjunto de características, em uma regularidade tal, que permita aos demais do seu convívio, identificá-lo como diferente.

(LIMA, 2008, p. 11).

A sondagem feita na rede estadual de ensino do Paraná é pautada nos formulários de Perez (2012) baseados nos princípios de Renzulli (1985), entretanto podem ser encontrados outros estudos, também no Estado do Paraná, com base em outras teorias, conforme Lima (2008) afirma:

Os estudos feitos para identificação das características de altas habilidades/superdotação, com base nesta teoria (a Teoria Modular da Mente) vêm permitindo que os alunos sejam observados numa abordagem mais ampla, contemplando a multiplicidade das áreas de interesse e habilidade apresentadas. (LIMA, 2008, p. 12).

A teoria modular da mente é baseada em princípios diferentes dos utilizados nos formulários de Perez (2012).

No estado do Rio de Janeiro no ano de 2010 foi realizado um estudo referente ao desafio do atendimento aos alunos de altas habilidades. Nesse processo foram aplicados diferentes métodos de sondagem, tendo a sua instrumentalização em procedimentos distintos, esse estudo de acordo com Barreto e Mettrau (2010b):

Construiu-se um conjunto de três questionários abordando assuntos sobre o tema pesquisado. O primeiro direcionado aos professores. Com questões fechadas (Sim ou Não) com detalhamento e questões abertas objetivas. (BARRETO; METTRAU, 2010b, p. 4).

Diante disso, são perceptíveis as variações no processo de diagnóstico de altas habilidades e superdotação, até o momento não foram encontradas pesquisas sobre a atualização de coleta de respostas desses processos, através da utilização de recursos digitais.

3 MATERIAIS E MÉTODOS

Nesse capítulo estão disponibilizados os recursos utilizados para desenvolver a aplicação, um breve resumo da sua utilização, formas de acesso às ferramentas e disponibilidade. Também encontram-se os materiais disponibilizados pela escola para obtenção dos testes, esses materiais tiveram sua coleta através de um profissional da sala de recursos de altas habilidades e superdotação de uma escola pertencente ao NRE de Francisco Beltrão. Desta forma, sendo possível comparar o método atual com a solução proposta e disponibilizada nesse trabalho. A escolha das ferramentas utilizadas deve-se ao fato desses recursos estarem disponíveis para as instituições de ensino da rede estadual do Paraná, além de serem de fácil manuseio também atendem os requisitos necessários para instrumentalização da ação.

3.1 Classificação Científica

Na área científica, este trabalho tem seu desenvolvimento embasado nos autores citados no capítulo anterior, visa melhorar a forma de coleta de dados realizada atualmente no contexto escolar. Sua abordagem é qualitativa, pois facilita o trabalho dos profissionais envolvidos e aproxima a comunidade no âmbito escolar para atender os alunos e suas particularidades. Quanto ao objetivo da aplicação, está relacionado a melhoria no desenvolvimento das atividades de salas de recursos através dos resultados obtidos com uma aplicação web.

3.2 Materiais

A base de desenvolvimento foi obtida através de três questionários de (PEREZ, 2012), cujo material está disposto nos anexos A, B e C. Quanto às ferramentas utilizadas destaca-se o *Google Forms*, onde foi realizada a transposição dos dados dos questionários, e o *Google Sites*, em que está disponível a aplicação criada.

O *Google Forms* é uma ferramenta para coleta de respostas de forma digital, a mesma pode ser utilizada para pesquisas, coleta de informações, testes de conhecimentos e muito mais. Nele é possível criar perguntas com respostas, descritivas, múltipla escolha, escala linear, caixa de seleção, grade de respostas e mais algumas funções. Desta forma, a ferramenta atende à necessidade do questionário de altas habilidades e superdotação e por este motivo foi utilizada para compor a página.

O *Google Sites* é uma ferramenta para publicação de conteúdos na web, onde, através de um endereço eletrônico, disponibilizam-se informações de interesse da página, com ela é possível criar páginas web para empresas, instituições de ensino, temas de diversidades, curiosidades, entretenimento, entre outros. A ferramenta *Sites* da empresa *Google* conta com recursos de textos, vídeos, formulários, localizações, bibliotecas entre outros, possibilitando também a interação com o *Google Forms*, que após integrado à ferramenta *Sites*, atendeu

todos os critérios necessários para a aplicação desenvolvida, e por esse motivo foi utilizado como material principal.

3.3 Métodos

A validação dos dados utilizados nessa aplicação foi efetiva através do contato com algumas membros da comunidade escolar do Paraná. Após redigidos os formulários de (PEREZ, 2012), o processo de coleta de respostas feito com alunos, responsáveis e professores foi compreendido e, a partir disso, os dados foram montados na ferramenta *Google Forms*. O resultado é apresentado em três áreas com suas especificidades, sendo elas: a área do professor, contendo sessenta e três questões, a área do aluno, contendo oitenta questões, e a área do responsável, contendo setenta e oito questões. Importante lembrar que foram respeitados os princípios propostos pela autora, assim mantendo a coerência com os questionários originais.

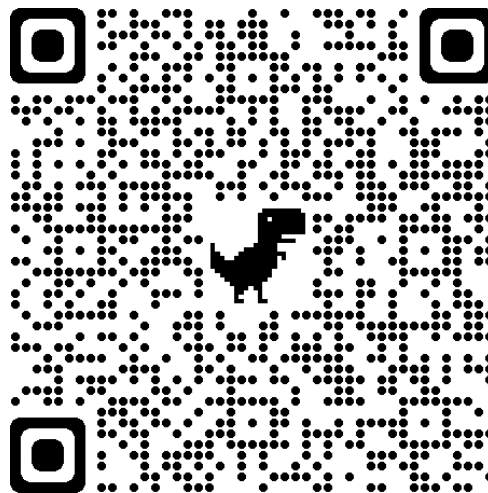
A aplicação tem o objetivo de centralização dos formulários e propõem a facilidade no acesso, que pode ser feito tanto em dispositivos móveis quanto em computadores locais. A ferramenta *Google Sites* tem modelagem responsiva, desta forma possibilita o ajuste automático nas telas de celulares e computadores. O espelho utilizado contém cinco menus de fácil acesso e apresenta dados intuitivos, para que o usuário tenha uma boa experiência em sua usabilidade. É importante lembrar que os dados dispostos na página, como imagens, informações locais e demais itens fazem parte de um domínio público, desta forma, respeita os direitos de segurança da informação e de imagens de autoria.

4 RESULTADOS

Esse capítulo apresenta as informações dispostas na aplicação web e os resultados alcançados com ela, bem como comentários de professores da rede estadual de ensino do Paraná sobre o trabalho desenvolvido e a sua relevância para uso escolar. Essa aplicação foi desenvolvida com artefatos disponíveis para as escolas. Desta forma torna-se possível a utilização em salas de recursos. Vale ressaltar que os dados dos formulários possuem as mesmas informações das vias impressas utilizadas na escola. Por acreditar que o compartilhamento de ideias e saberes geram novas oportunidades é que foi optado por não restringir o acesso ao trabalho desenvolvido, desta forma, o mesmo está aberto para visualização ao público e podem ser solicitadas cópias da ferramenta para utilização e coleta de resultados por qualquer pessoa.

Na Figura 2 ao ler o *QR code* com o seu celular você será direcionado a aplicação web desenvolvida.

Figura 2 – Qr code



Fonte: A autora

No item 4.1 está o menu de informações e acesso à aplicação, bem como o local para contato e perguntas frequentes. Nos itens 4.2, 4.3 e 4.4 estão dispostos os formulários informatizados para coleta de respostas de professores, responsáveis e alunos. No item 4.5 encontram-se os comentários de professores da rede estadual de ensino do Paraná, eles trazem um devolutiva referente à pertinência da ferramenta desenvolvida. Vale ressaltar que a utilização desses comentários é consentida por parte dos professores, sendo coletadas na própria ferramenta, e também todas as imagens utilizadas são pertencentes a domínios públicos.

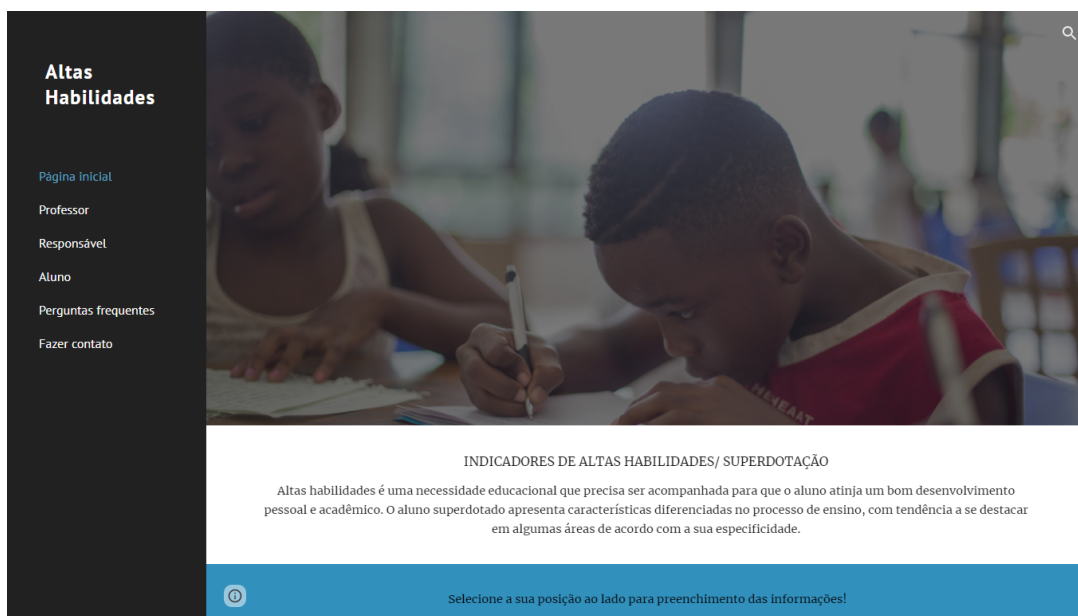
1

¹ Acesso a aplicação web: <https://sites.google.com/view/recursosaltashabilidades>

4.1 Informações da Aplicação

A Figura 3 apresenta a página inicial da aplicação onde ficam as orientações sobre o conteúdo, explicação do tema discutido e instruções de como navegar nos menus.

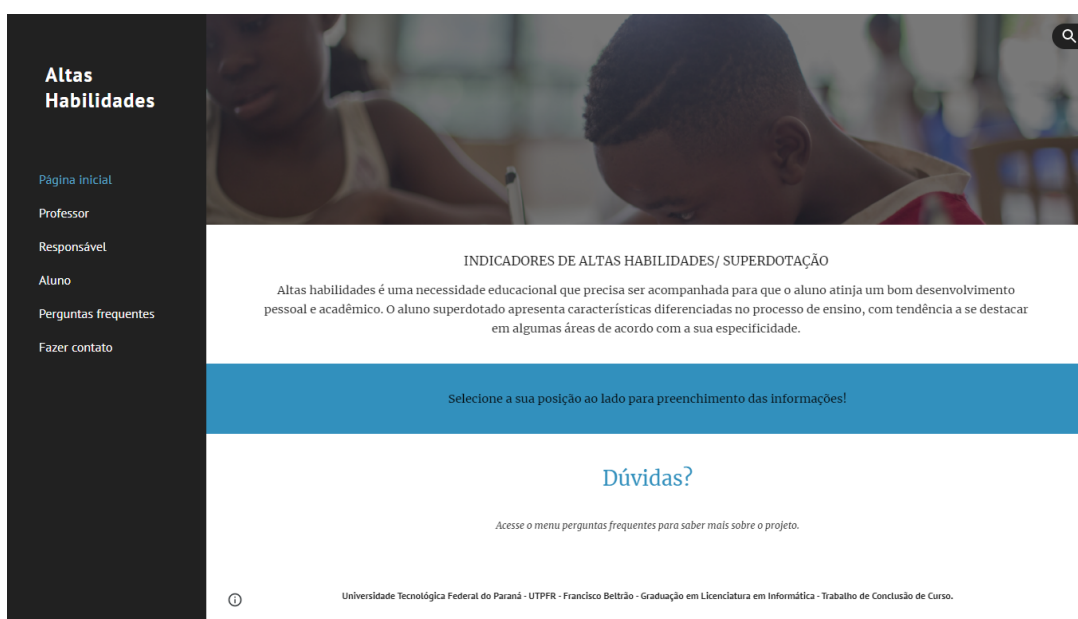
Figura 3 – Página Inicial 1



Fonte: A autora

A Figura 4 apresenta a sequência da página, para acesso na aplicação basta utilizar a barra de rolagem.

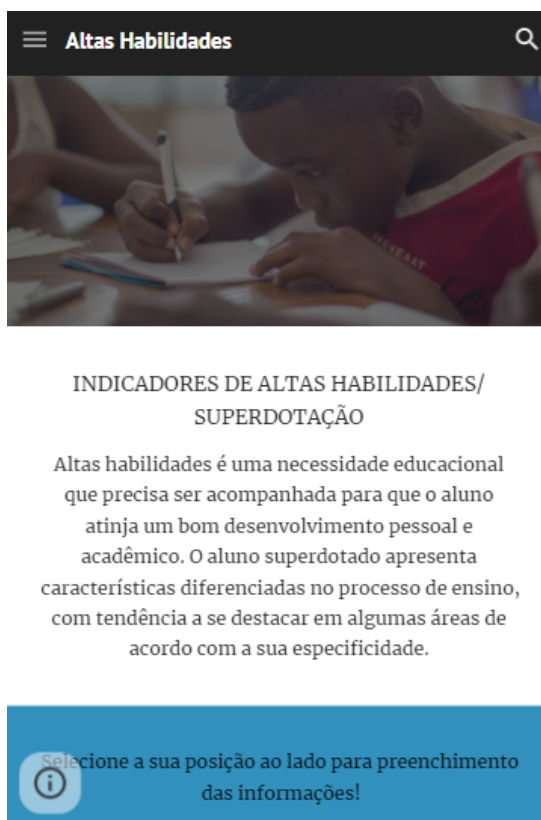
Figura 4 – Página Inicial 2



Fonte: A autora

A Figura 5 apresenta a página no modo de visualização por celular.

Figura 5 – Responsiva



Fonte: A autora

4.1.1 Perguntas Frequentes

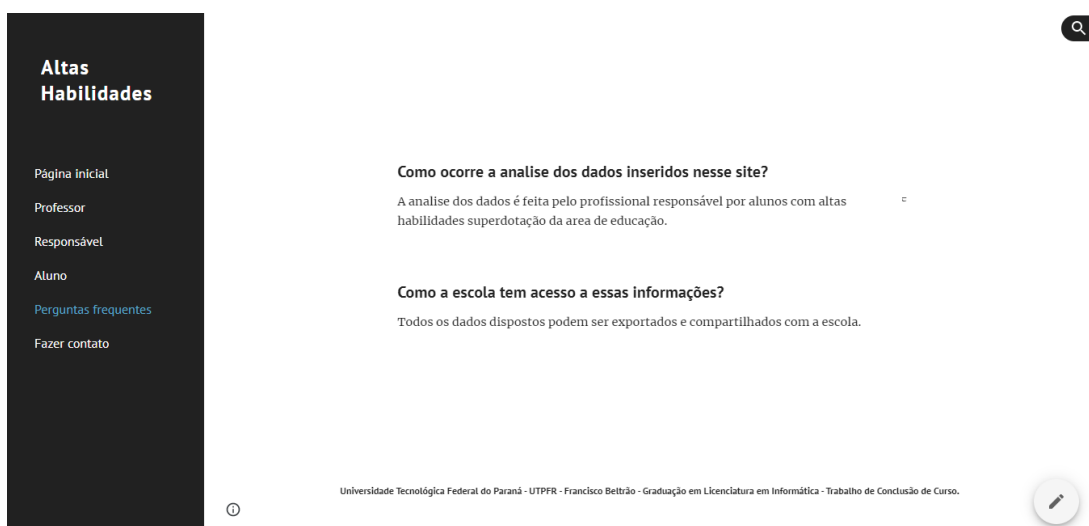
Ao clicar no menu perguntas frequentes no canto esquerdo da tela é disponibilizado o acesso das Figuras 6 e 7, com as perguntas frequentes do tema. As perguntas frequentes têm a finalidade de informar o usuário dúvidas gerais que constantemente surgem ao pensar sobre altas habilidades e superdotação.

Figura 6 – Perguntas Frequentes 1



Fonte: A autora

Figura 7 – Perguntas Frequentes 2



Fonte: A autora

4.1.2 Página de Contato

Ao clicar no menu fazer contato no canto esquerdo da tela é disponibilizado o acesso com os contatos do projeto, localização da instituição de ensino UTFPR e espaço para contatar os responsáveis pela aplicação, disponíveis nas Figuras 8, 9 e 10.

Figura 8 – Informações

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Quem são os envolvidos no projeto?
Acadêmica: Daiane Libero Bach
Orientador: Prof Dr. Paulo Junior Varela
Co-orientadora: Prof Dra. Mayara Cristina Pereira Yamanoe
Membros da banca: Prof. Wellton Costa de Oliveira e Prof. Celso Hotz

Onde estamos?
A Universidade Tecnológica Federal do Paraná fica localizada na linha Santa Barbara em Francisco Beltrão - PR.

Universidade Tecnológica Fed...
Linha Santa Bárbara, s/n, PR, 85601-970
4,8 ★★★★★ 25 comentários
Visualizar mapa ampliado

SÃO MIGUEL
ALVORADA
União Francisco
PE
Google
Atalhos do teclado Dados cartográficos ©2021 Termos de Uso Informar erro no mapa

Fonte: A autora

Figura 9 – Contato 1

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Entre em contato conosco

Qual o seu nome?
Sua resposta

Você é professor e trabalha na rede estadual de ensino do Paraná?

Sim
 Não

Você permite que seu comentário seja publicado?

Sim
 Não

Deixe aqui o seu comentário sobre a relevância desse site para o ensino:
Sua resposta

Fonte: A autora

Figura 10 – Contato 2

The screenshot shows a contact form on a website. On the left is a dark sidebar with the title 'Altas Habilidades' and a list of menu items: 'Página inicial', 'Professor', 'Responsável', 'Aluno', 'Perguntas frequentes', and 'Fazer contato'. The main content area contains a form with two text input fields. The first field is labeled 'Tem alguma pergunta? Se sim, digite aqui a sua pergunta:' and the second is labeled 'Preencha o seu e-mail:'. Below these fields is a blue 'Enviar' button. At the bottom of the form, there is a small disclaimer: 'Nunca envie senhas pelo Formulários Google.' and a Google Forms logo with the text 'Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.' The footer of the page reads 'Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.'

Fonte: A autora

4.2 Área do Professor

Ao clicar no menu professor no canto esquerdo da tela é disponibilizado o formulário para dados de preenchimento do professor, Figuras 11, 12, 13, 14 e 15.

Figura 11 – Área do professor 1

The screenshot shows a questionnaire form. On the left is a dark sidebar with the title 'Altas Habilidades' and a list of menu items: 'Página inicial', 'Professor', 'Responsável', 'Aluno', 'Perguntas frequentes', and 'Fazer contato'. The main content area contains a form with the title 'Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos'. Below the title is a subtitle: 'Responda ao questionário considerando o comportamento de seu/sua aluno/a nas atividades de interesse dele/a, na escola.' The form has three main sections: 1. 'Selecione a escola do aluno(a):' with a dropdown menu labeled 'Escolher'. 2. 'Nome do Aluno(a):' with a text input field labeled 'Sua resposta'. 3. 'Data atual:' with a date input field labeled 'Data' and a format 'dd/mm/aaa:' with a calendar icon. The footer of the page reads 'Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.'

Fonte: A autora

Figura 12 – Área do professor 2

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Disciplina Ministrada:
Sua resposta

Formação do Professor(a):
Sua resposta

Nome do Professor(a):
Sua resposta

Idade do Professor(a):
Sua resposta

Endereço do Professor(a):
Sua resposta

Fonte: A autora

Figura 13 – Área do professor 3

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Ano que o aluno(a) cursa:
Escolher

Turma do aluno(a):
Escolher

1. Há quanto conhece o/a aluno/a?
Escolher

2. Você considera que este/a aluno/a tem habilidades especiais e se destaca dos demais?
 Sim
 Não

Fonte: A autora

Figura 14 – Área do professor 4

Altas Habilidades

- Página Inicial
- Professor**
- Responsável
- Aluno
- Perguntas frequentes
- Fazer contato

3. As notas ou conceitos deste/a aluno/a na sua disciplina são:

Altas

Médias

Baixas

4. As notas ou conceitos deste/a aluno/a na escola:

Altas

Médias

Baixas

[Próxima](#)

Nunca envie senhas pelo Formulários Google.

GoogleFormulários Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Fonte: A autora

Figura 15 – Área do professor 5

Altas Habilidades

- Página Inicial
- Professor**
- Responsável
- Aluno
- Perguntas frequentes
- Fazer contato

Caso desejar descreva uma dúvida, relato ou faça um comentário referente a altas habilidades.

Sua resposta

© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)
FREITAS, S. N.; PÉREZ, S. G. B. P. Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado. Marília: ABPEE, 2012. p. 50-51.

[Voltar](#) [Enviar](#)

Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.

Fonte: A autora

O desenvolvimento completo desses formulários está disposto no Apêndice A.

4.3 Área do Responsável

Ao clicar no menu responsável no canto esquerdo da tela é disponibilizado o formulário para dados de preenchimento do responsável, Figuras 16, 17, 18, 19 e 20.

Figura 16 – Área do responsável 1

Altas Habilidades

Página Inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Responda ao questionário considerando o comportamento do aluno(a) nas atividades de interesse dele/a, não necessariamente na escola.

Selecione a escola do aluno:

Escolher

NOME DO/A ALUNO/A:

Sua resposta

Data Atual:

Data

dd/mm/aaa:

Fonte: A autora

Figura 17 – Área do responsável 2

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Seu Nome:

Sua resposta

O que você é do aluno(a)?

Sua resposta

Seu estado civil:

Sua resposta

Qual a sua idade:

Sua resposta

Fonte: A autora

Figura 18 – Área do responsável 3

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Selecione até que ano você cursou:

Nunca estudei
 Ensino fundamental I
 Ensino fundamental II
 Ensino médio incompleto
 Ensino médio completo
 Superior incompleto
 Superior completo
 Outros

Qual a sua profissão?

Sua resposta _____

Qual a sua ocupação?

Sua resposta _____

Fonte: A autora

Figura 19 – Área do responsável 4

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Qual o seu endereço?

Sua resposta _____

Qual o seu bairro?

Sua resposta _____

Em qual cidade você mora?

Sua resposta _____

Qual o seu telefone?

Sua resposta _____

Qual o seu e-mail?

Sua resposta _____

Fonte: A autora

Figura 20 – Área do responsável 5

The image shows a web application interface for 'Altas Habilidades'. On the left is a dark sidebar with a menu containing: 'Página Inicial', 'Professor', 'Responsável' (highlighted in blue), 'Aluno', 'Perguntas frequentes', and 'Fazer contato'. The main content area has a search icon in the top right corner. The central form contains the following text: 'Caso desejar descreva uma dúvida, relato ou faça um comentário referente a altas habilidades.' Below this is a text input field labeled 'Sua resposta'. A copyright notice follows: '© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011) FREITAS, S. N.; PÉREZ, S. G. B. P. Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado. Marília: ABPEE, 2012, p. 47-49.' At the bottom of the form are two buttons: 'Voltar' and 'Enviar'. At the very bottom of the page, there is a small circular icon on the left and a footer line: 'Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.'

Fonte: A autora

O desenvolvimento completo desses formulários está disponível no Apêndice B.

4.4 Área do Aluno

Ao clicar no menu aluno no canto esquerdo da tela é disponibilizado o formulário para dados de preenchimento do aluno, disponíveis nas Figuras 21, 22, 23 e 24.

Figura 21 – Área do Aluno 1

A imagem mostra a interface de usuário para a área do aluno. À esquerda, há um menu lateral escuro com o título "Altas Habilidades" e opções: "Página Inicial", "Professor", "Responsável", "Aluno" (destacado em azul), "Perguntas frequentes" e "Fazer contato". À direita, o formulário principal tem o título "Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação" e o subtítulo "Responda ao questionário considerando suas atividades de interesse.". O formulário contém três seções: 1) "Selecione a sua escola:" com um menu suspenso contendo a opção "Escolher"; 2) "Preencha o seu nome:" com um campo de texto rotulado "Sua resposta"; 3) "Nome do seu pai:" com um campo de texto rotulado "Sua resposta".

Fonte: A autora

Figura 22 – Área do Aluno 2

A imagem mostra a interface de usuário para a área do aluno, com o mesmo menu lateral à esquerda. O formulário principal contém cinco seções de entrada de texto: 1) "Nome da sua mãe:" com campo "Sua resposta"; 2) "Informe a cidade você mora:" com campo "Sua resposta"; 3) "Informe o seu endereço:" com campo "Sua resposta"; 4) "Informe um telefone:" com campo "Sua resposta"; 5) "Informe seu e-mail:" com campo "Sua resposta".

Fonte: A autora

Figura 23 – Área do Aluno 3

Altas Habilidades

Página Inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Selecione o ano que você estuda:
Escolher

Selecione a turma que você estuda:
Escolher

1. Selecione o seu gênero:
 Masculino
 Feminino
 Outro

2. Informe sua idade (anos e meses):
Sua resposta

Próxima

Fonte: A autora

Figura 24 – Área do Aluno 4

Altas Habilidades

Página Inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

Caso desejar descreva uma dúvida, relato ou faça um comentário referente a altas habilidades.
Sua resposta

© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)
FREITAS, S. N., PÉREZ, S. G. B. P. Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado. Marília:
ABPEE, 2012. p. 44-46.

Voltar Enviar

Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.

Fonte: A autora

O desenvolvimento completo desses formulários está disponível no Apêndice C.

4.5 Validação

Os comentários das Figuras 25, 26 e 27 foram coletados através da aplicação web e tem por finalidade obter retorno referente ao trabalho desenvolvido, todas as respostas são de professores que atuam na rede estadual de ensino do Paraná e foram permitidas para publicação e aproveitamento nesse trabalho com o objetivo de coletar *feedback* sobre a aplicação web.

Figura 25 – Comentário 1

Deixe aqui o seu comentário sobre a relevância desse site para o ensino:

A maior parte dos processos de diagnóstico, principalmente na educação, são realizados manualmente, desta forma a automação é uma maneira tanto de agilizar o diagnóstico dos estudantes quanto de facilitar a coleta por parte dos profissionais. Acima de tudo reduz o volume de fichas impressas que nem sempre conseguem oferecer informações em tempo real para todos os envolvidos, quando muda o professor ou quando o aluno muda de estabelecimento isso pode oferecer uma precisão ao atendimento.

Você permite que seu comentário seja publicado?

Sim

Não

Figura 26 – Comentário 2

Deixe aqui o seu comentário sobre a relevância desse site para o ensino:

Em tempos que muito se destaca a ignorância e a incompetência de parte da população, é imprescindível percebermos que há necessidade de se ter um olhar para as altas habilidades/superdotação. Ainda há uma grande caminhada para podermos atender nossos estudantes nesta condição. Com diagnósticos elaborados, como este apresentado, criamos possibilidades de construir um processo de ensino e aprendizagem que permita aumentar o desenvolvimento e a colaboração na evolução da nossa sociedade. Sempre, diagnósticos mais precisos nos permitem atuação mais direta e positiva. Este trabalho é de relevância e com certeza beneficiará o trabalho de muitos que se dedicam ao atendimento das altas habilidades/superdotação.

Você permite que seu comentário seja publicado?

Sim

Não

Figura 27 – Comentário 3

Deixe aqui o seu comentário sobre a relevância desse site para o ensino:

O site contribui com a possibilidade de coleta de dados identificando a existência dos alunos com altas habilidades, além de permitir a análise de perfil e fazer um pré-diagnóstico de estudantes com possíveis altas habilidades, para a oferta de adaptação curricular na sua aprendizagem, posterior confirmação do diagnóstico e inclusão na sala de recursos com profissionais habilitados, também nos leva automaticamente, quando começamos a responder os questionários, intencionalmente ou por curiosidade, a refletir e analisar sobre os que estão ao nosso redor (filhos, alunos etc.) e, essa ação nos instiga a buscar um pouco mais sobre o tema. Vejo em meu ainda pouco conhecimento do assunto, que precisamos evoluir no conhecimento e compreensão dos alunos com altas habilidades, para que não os desmotivemos, mas sim, potencializemos ainda mais as suas habilidades. Sendo assim, se faz necessário mais capacitação dos professores para compreender e ofertar as adaptações curriculares necessárias a esses alunos.

Você permite que seu comentário seja publicado?

Sim

Não

Esses comentários tem por objetivo enfatizar as opiniões referentes ao trabalho desenvolvido e a contribuição para os processos de ensino e aprendizagem. Como pode ser observado nos relatos, a aplicação apresenta relevância para o contexto escolar e pode potencializar o ensino, desta forma torna-se pertinente o trabalho desenvolvido.

5 CONCLUSÃO

O desenvolvimento dessa aplicação web ocorreu com base na necessidade das escolas da rede estadual de ensino do Paraná em coletar as respostas dos envolvidos no processo de diagnóstico de altas habilidades e superdotação. Ao propor que esse processo ocorra de forma informatizada é possível alcançar um número maior de retorno, desta forma contribuindo para que as necessidades educacionais sejam atendidas dentro dos recursos que já são disponibilizados pelo Estado do Paraná. Atualmente a maioria das escolas da rede estadual de ensino do Paraná apresentam necessidades de implantação de novos métodos e tecnologias, como, por exemplo, as ferramentas *Google* que são utilizadas, mas que muitas vezes a usabilidade não ocorre em sua totalidade, restringindo-se apenas para funções mais básicas. É cultural que a implantação de novos métodos tenha um tempo de adaptação, entretanto, um auxílio prestado por professores capacitados facilitaria o manuseio dos recursos, obtendo-se assim maior aproveitamento.

Por relatos dos profissionais da educação, e com a familiaridade ao ambiente de ensino, no decorrer desta graduação, foi possível compreender que a maior dificuldade está presente em conciliar as tarefas com o tempo disponível para novas produções. A sobrecarga de atividades dos profissionais acaba acarretando em limitações para explorar novas ferramentas e possibilidades. A capacitação de professores também é um empecilho e muitas vezes não ocorre devido à falta de tempo ou recursos para esta finalidade. Com o desenvolvimento deste trabalho, através dos resultados obtidos, fica evidente que há a necessidade de aplicação das tecnologias na educação. A partir desse ponto é perceptível também que a escola carece de profissionais da área de tecnologia no seu ambiente. A presença de um professor de informática, disponível para as demandas da escola e não só para ministrar aula aos alunos, possibilita qualificação de todos os membros e maior potencialidade no trabalho desenvolvido.

Ao considerar os esforços envolvidos para a virtualidade do formulário de altas habilidades superdotação através da aplicação web, pode-se notar que é um trabalho empenhoso, e que poderia ser parte da atividade do profissional de licenciatura em informática. Com a disponibilidade de recursos, pessoas e tempo hábil torna-se possível compreender as demandas do ambiente escolar e desta forma transformar o meio usando recursos digitais, de maneira segura, respeitando os princípios do ensino e sanando as necessidades e dúvidas dos envolvidos. Ao concluir a graduação em licenciatura em informática, o professor além do aporte tecnológico pode também prestar auxílio nas questões pedagógicas, a qual seria de extrema importância para que se possa obter maior utilização de artefatos tecnológicos e atingir melhorias no processo de ensino.

5.1 Trabalhos Futuros

Como proposta futura é possível pensar na adequação deste trabalho para utilizar os recursos com análise de inteligências artificiais e implementações em linguagens de programação como *Php* e *Mysql*. Ao fazer a implementação nessas linguagens é possível adicionar *templates* e armazenar as informações em servidores locais, desta forma evitando que os dados coletados sejam importados pra fora do país. Ao realizar essa ação, complementaria o trabalho do profissional da sala de recursos de altas habilidades e superdotação, bem como minimizaria a ocorrência de diagnósticos tendenciosos ao avaliar as respostas para detectar ou não a presença dessa necessidade nos alunos. A inteligência artificial é um recurso capaz de simular as atividades desenvolvidas por humanos, através do reconhecimento de padrões, uma vez alimentada uma IA e aplicados os critérios pré-estabelecidos por um humano para constatar ou descartar o que é proposto, poderá ser adaptada a aplicação web desenvolvida, potencializando e obtendo melhores resultados nos processos já existentes.

5.2 Considerações Finais

Com base nos resultados obtidos, pode-se concluir que a aplicação web desenvolvida tem potencialidade para atender as demandas da sala de recursos de altas habilidades e superdotação e que impacta de forma positiva em um processo existente. Devido às limitações a pesquisa aplicada com seres humanos não foi possível, ou seja, o trabalho não foi utilizado ainda na prática escolar. Entretanto, profissionais que atuam na rede estadual de ensino do Paraná teriam essa possibilidade. Desta forma, fica evidente que a presença de um licenciado em informática na escola faz total diferença no processo de ensino e aprendizagem, pois possibilita diversas melhorias.

Referências

- 13005, L. *LEI Nº 13005*. <http://www.planalto.gov.br/ccivil03/ato2011-2014/2014/lei/l13005.htm> : *LEIN13005*, 2014. *Citadonapgina*14.
- ANTIPOFF, C. A.; CAMPOS, R. H. de F. **Superdotação e seus mitos**. 1. ed. Belo Horizonte: Scielo, 2009. Citado na página 17.
- BARRETO, C. M. F.; METTRAU, M. B. **ALTAS HABILIDADES E O DESAFIO DO ATENDIMENTO**. 1. ed. Recife: Scielo, 2010. Citado 2 vezes nas páginas 16 e 17.
- BARRETO, C. M. F.; METTRAU, M. B. **ALTAS HABILIDADES E O DESAFIO DO ATENDIMENTO**. 1. ed. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/eip/v1n1/a05.pdf>: Scielo, 2010. Citado na página 18.
- CERQUEIRA, T. C. S. **O professor em sala de aula: reflexão sobre os estilos de aprendizagem e a escuta sensível**: , timestamp = 2006. 1. ed. Sao Paulo: Scielo, 2006. Citado 2 vezes nas páginas 14 e 15.
- FEVORINI, L. B.; LOMÔNACO, J. F. B. **O envolvimento da família na educação escolar dos filhos: um estudo exploratório com pais das camadas médias**. 1. ed. São Paulo: Pepsic, 2009. Citado na página 14.
- LDB. **LEI Nº 9.394, DE 20 DE DEZEMBRO DE 1996**. <http://www.planalto.gov.br/ccivil03/leis/l9394.htm> : *Decreto*3.860, 2001. *Citadonapgina*10.
- LIMA, D. M. de M. P. **A IDENTIFICAÇÃO E INCLUSÃO DO ALUNO COM ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO**: Orientacao para professores. 1. ed. [S.l.]: Dia a dia Educacao, 2008. Citado 2 vezes nas páginas 17 e 18.
- OLIVEIRA, A. P. de; CAPELLINI, V. L. M. F.; RODRIGUES, O. M. P. R. **Altas Habilidades/Superdotação: Intervenção em Habilidades Sociais com Estudantes, Pais/Responsáveis e Professoras**. 1. ed. São Paulo: Revista Brasileira de Educação Especial, 2020. Citado 2 vezes nas páginas 10 e 15.
- PEREZ, S. G. P. B. **QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/ SUPERDOTAÇÃO**. 1. ed. São Paulo: Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado., 2012. Citado 9 vezes nas páginas 10, 12, 16, 18, 19, 20, 107, 109 e 112.
- REZZULLI, J. **The Secondary Triad Model: A Practical Plan for Implementing**. 1. ed. [S.l.]: books google, 1985. Citado 2 vezes nas páginas 16 e 18.

APÊNDICE A – Área do Professor

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos

Responda ao questionário considerando o comportamento de seu/sua aluno/a nas atividades de interesse dele/a, na escola.

Selecione a escola do aluno(a):

Escolher
▼

Nome do Aluno(a):

Data atual:

Data

🔍

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Disciplina Ministrada:

Formação do Professor(a):

Nome do Professor(a):

Idade do Professor(a):

Endereço do Professor(a):

🔍

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)


[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)




Bairro do Professor(a):
Sua resposta _____

Cidade do Professor(a):
Sua resposta _____

Telefone do Professor(a):
Sua resposta _____

E-mail do Professor(a):
Sua resposta _____

Escola de Atuação do Professor(a):
Sua resposta _____



Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)


[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)




Ano que o aluno(a) cursa:
Escolher ▾

Turma do aluno(a):
Escolher ▾

1. Há quanto conhece o/a aluno/a?
Escolher ▾

2. Você considera que este/a aluno/a tem habilidades especiais e se destaca dos demais?
 Sim
 Não



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

3. As notas ou conceitos deste/a aluno/a na sua disciplina são:

Altas

Médias

Baixas

4. As notas ou conceitos deste/a aluno/a na escola:

Altas

Médias

Baixas

Próxima

Nunca envie senhas pelo Formulários Google.

GoogleFormulários Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos

CARACTERÍSTICAS GERAIS

5. Esse/a aluno/a é distraído/a e parece que está no "mundo da lua" durante as aulas?

Sim

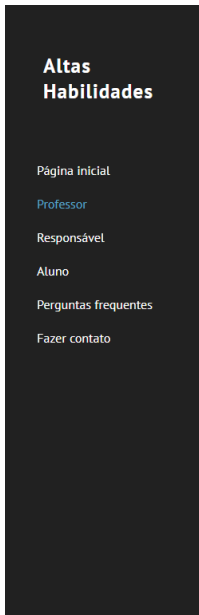
Não

6. É um/a aluno/a atento/a e interessado/a e um dos melhores alunos da turma?

Sim

Não

Fonte: A autora



7. Sobre que assuntos seu/sua aluno/a mais gosta de conversar ou estudar ou que atividades mais gosta de fazer? Cite 4.

Sua resposta

8. O aluno(a) faz perguntas provocativas? (perguntas difíceis, que exploram outras dimensões não percebidas, que expressam crítica, inquietude intelectual)

Sim

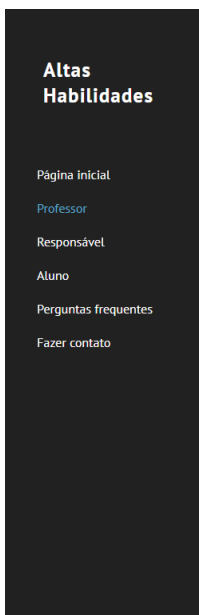
Não

9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

Matemática Português História Química Física Geografia Biologia Esportes

Linha 1

Fonte: A autora



9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

Astronomia Liderança Comunicação Criatividade Planejamento Observação M

Linha 1

9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

Memória Abstração Música Dança Cinema Fotografia Pintura Línguas Estrangeiras

Linha 1

9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

ma Fotografia Pintura Línguas Estrangeiras Esculturas Política Mitologia Arqueologia

Linha 1

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



10. O aluno(a) é diferente aos seus colegas na maneira de pensar, sentir ou agir?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

11. O aluno(a) prefere trabalhar/estudar/treinar/praticar sozinho/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



12. O aluno(a) prefere ler livros mais difíceis, ou enciclopédias, biografias ou atlas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

13. O aluno(a) é independente e faz as coisas sozinho/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



14. O aluno(a) tem senso de humor e às vezes encontra humor em situações que não são humorísticas para os demais?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

15. O aluno(a) preocupa-se com temas que normalmente interessam aos adultos, como violência, corrupção, fome, injustiça?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



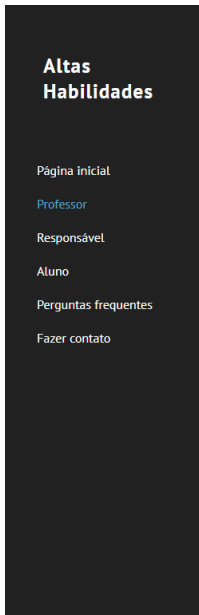
16. O aluno(a) é perfeccionista?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

17. O aluno(a) é mais observador/a que seus colegas, percebendo coisas que os demais não percebem?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



18. O aluno(a) tem grande curiosidade sobre assuntos incomuns (diferentes dos que interessam a seus colegas)?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

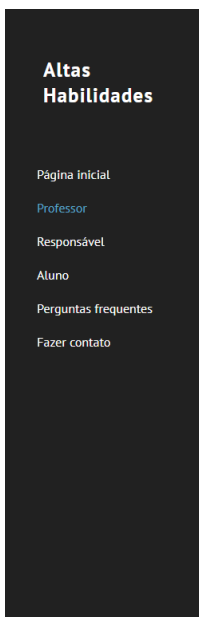
[Voltar](#)

[Próxima](#)

Nunca envie senhas pelo Formulários Google.

Google Formulários Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Fonte: A autora



Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos

LIDERANÇA

19. O aluno(a) é auto suficiente?

- Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)
[Professor](#)
[Responsável](#)
[Aluno](#)
[Perguntas frequentes](#)
[Fazer contato](#)

20. O aluno(a) é escolhido/a pelos seus colegas e amigos para funções de líder (líder de turma, coordenador/a)?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

21. O aluno(a) é cooperativo/a com os demais?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)
[Professor](#)
[Responsável](#)
[Aluno](#)
[Perguntas frequentes](#)
[Fazer contato](#)

22. O aluno(a) tende a organizar o grupo?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

23. O aluno(a) sabe se expressar bem e convence os outros com os seus argumentos?

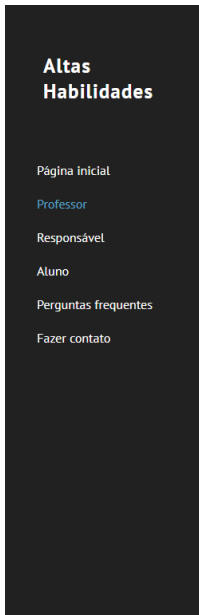
Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Nunca envie senhas pelo Formulários Google.

GoogleFormulários Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Fonte: A autora



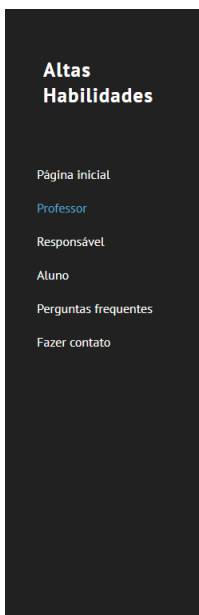
Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos

HABILIDADE ACIMA DA MÉDIA

24. O aluno(a) tem sua memória muito destacada, especialmente em assuntos do seu interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



25. O aluno(a) tem muitas informações sobre os temas que são de seu interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

26. O aluno(a) tem um vocabulário muito extenso e rico, para sua idade (considerando a variedade de palavras, a precisão vocabular, a complexidade das palavras utilizadas e a construção dos argumentos)?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



27. O aluno(a) tenta entender coisas complicadas examinando-as parte por parte?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

28. O aluno(a) aprende rapidamente coisas que lhe interessam e usa o que aprendeu em outras áreas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



29. O aluno(a) percebe facilmente as relações entre as partes e o todo?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

30. O aluno(a) normalmente aprende mais de uma história, um filme, etc. do que as outras crianças de sua idade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



31. O aluno(a) tenta descobrir o "como" e o "porquê" das coisas fazendo perguntas inteligentes?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

32. As notas ou conceitos do aluno(a) na escola são melhores que as dos demais colegas da sua turma?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



33. O aluno(a) aprende mais rápido que seus colegas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

34. O aluno(a) adapta-se facilmente a situações novas ou as modifica?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

35. O aluno(a) tem um pensamento abstrato muito desenvolvido?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos

CRIATIVIDADE

36. O aluno(a) tem ideias que propõe são vistas como diferentes ou esquisitas pelos demais?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

[Página inicial](#)


[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)



37. O aluno(a) é muito curioso/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

38. O aluno(a) tem muitas ideias, soluções e respostas incomuns, diferentes e inteligentes?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

[Página inicial](#)


[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)



39. O aluno(a) gosta de arriscar-se?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

40. O aluno(a) gosta de enfrentar desafios?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



41. O aluno(a) é muito imaginativo/a e inventivo/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

42. O aluno(a) é sensível às coisas bonitas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



43. O aluno(a) é inconformista e não se importa em ser diferente?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

44. O aluno(a) compreender ideias diferentes das suas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



45. O aluno(a) fica chateado/a quando tem que repetir um exercício de algo que já sabe?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

46. O aluno(a) descobre novos e diferentes caminhos para solucionar problemas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



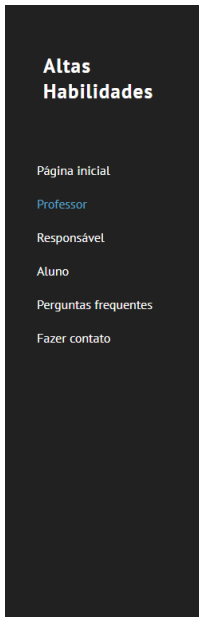
47. O aluno(a) é questionador/a quando algum adulto fala algo com o qual não concorda?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

48. O aluno(a) presta atenção, mesmo que o assunto não lhe interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



49. O aluno(a) tem seus cadernos completos e organizados?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

50. O aluno(a) gosta de cumprir regras?

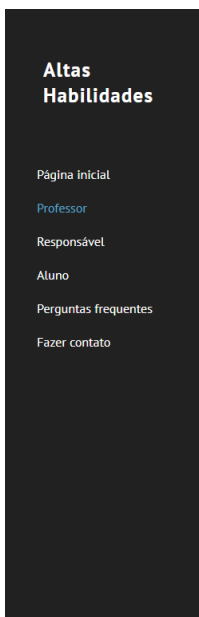
Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Nunca envie senhas pelo Formulários Google.

Google Formulários Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Fonte: A autora



Questionário do professor para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação em alunos

COMPROMETIMENTO COM A TAREFA

51. O aluno(a) dedica muito mais tempo e energia a algum tema ou atividade que gosta ou que lhe interessa?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



52. O aluno(a) é muito exigente e crítico/a consigo mesmo/a, e nunca fica satisfeito/a com o que faz?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

53. O aluno(a) insiste em buscar soluções para os problemas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



54. O aluno(a) tem sua própria organização?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

55. O aluno(a) é muito seguro/a e, às vezes, teimoso/a, em suas convicções?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



56. O aluno(a) precisa de muito estímulo para terminar um trabalho que lhe interessa?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

57. O aluno(a) deixa de fazer outras coisas para envolver-se numa atividade que lhe interessa?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



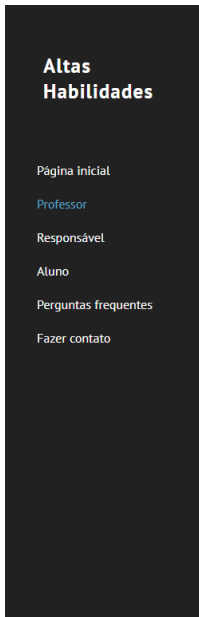
58. O aluno(a) sabe identificar as áreas de dificuldade que podem surgir em uma atividade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

59. O aluno(a) sabe estabelecer prioridades com facilidade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



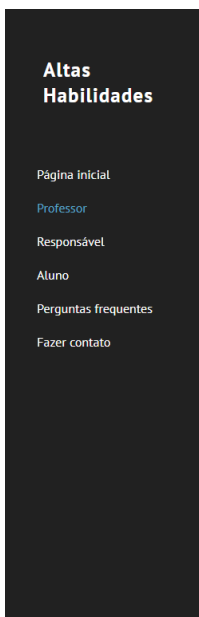
60. O aluno(a) consegue prever as etapas e os detalhes para realizar uma atividade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

61. O aluno(a) é persistente nas atividades que lhe interessam e busca concluir as tarefas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



62. O aluno(a) é interessado/a e eficiente na organização de tarefas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

63. O aluno(a) sabe distinguir as consequências e os efeitos de ações?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

- Página Inicial
- Professor
- Responsável
- Aluno
- Perguntas frequentes
- Fazer contato



Caso desejar descreva uma dúvida, relato ou faça um comentário referente a altas habilidades.

Sua resposta

© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)
FREITAS, S. N.; PÉREZ, S. G. B. P. Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado. Marília: ABPEE, 2012. p. 50-51.

[Voltar](#)

[Enviar](#)



Fonte: A autora

APÊNDICE B – Área do Responsável

Altas Habilidades

[Página Inicial](#)

[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)

Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Responda ao questionário considerando o comportamento do aluno(a) nas atividades de interesse dele/a, não necessariamente na escola.

Selecione a escola do aluno:

Escolher

NOME DO(A) ALUNO(A):

Sua resposta _____

Data Atual:

Data

dd/mm/aaa:

Q

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página Inicial](#)

[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)

Seu Nome:

Sua resposta _____

O que você é do aluno(a)?

Sua resposta _____

Seu estado civil:

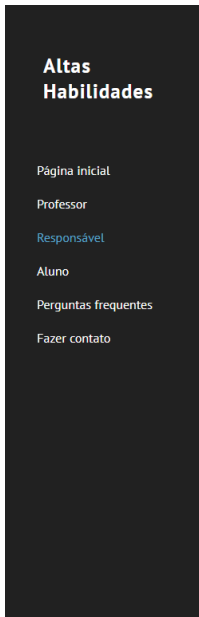
Sua resposta _____

Qual a sua idade:

Sua resposta _____

Q

Fonte: A autora



Selecione até que ano você cursou:

- Nunca estudei
- Ensino fundamental I
- Ensino fundamental II
- Ensino médio incompleto
- Ensino médio completo
- Superior incompleto
- Superior completo
- Outros

Qual a sua profissão?

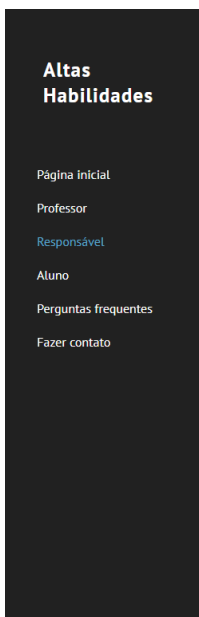
Sua resposta _____

Qual a sua ocupação?

Sua resposta _____



Fonte: A autora



Qual o seu endereço?

Sua resposta _____

Qual o seu bairro?

Sua resposta _____

Em qual cidade você mora?

Sua resposta _____

Qual o seu telefone?

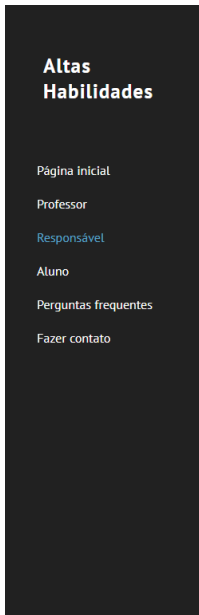
Sua resposta _____

Qual o seu e-mail?

Sua resposta _____



Fonte: A autora



2.Quantas Pessoas Moram na Sua Residência?

Escolher ▾

3. Qual a renda familiar total mensal de todos os familiares da residência? (salários, aposentadorias, aluguéis, etc.)

Escolher ▾

4. Quais aparelhos tem em sua casa?

TV

DVD

TV CABO

COMPUTADOR

TELEFONE

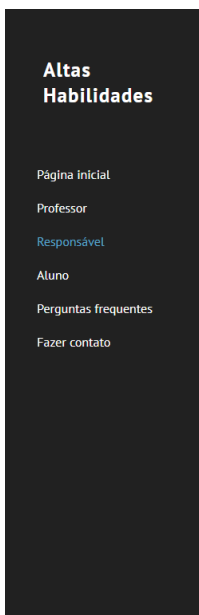
CELULAR

INTERNET

Próxima



Fonte: A autora



Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

CARACTERÍSTICAS GERAIS

5. Com quantos anos o aluno(a) começou a ler (Não só o seu nome, mas frases)?

Sua resposta _____

6. O aluno(a) lê por conta própria livros de seu interesse? (fora os da escola). Quantos por ano?

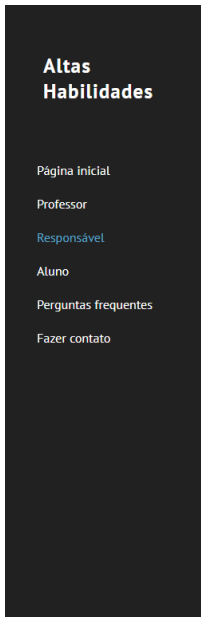
Sua resposta _____

7. Sobre que assuntos o aluno(a) mais gosta de conversar ou estudar ou que atividades mais gosta de fazer? Cite 4.

Sua resposta _____



Fonte: A autora



①

8. Que idade têm os/as 4 melhores amigos/as dele/dela?

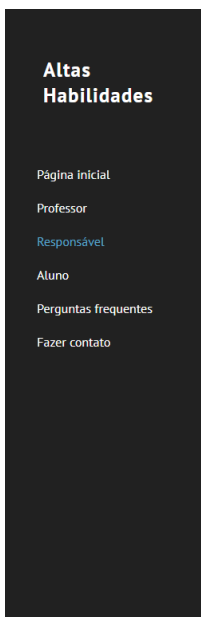
Sua resposta

9. Em quais áreas o aluno(a) é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

Matemática Português História Química Física Geografia Biologia Esportes

Linha 1

Fonte: A autora



①

9. Em quais áreas o aluno(a) é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

Astronomia Liderança Comunicação Criatividade Planejamento Observação M

Linha 1

9. Em quais áreas o aluno(a) é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

Memória Abstração Música Dança Cinema Fotografia Pintura Línguas Estrangeiras

Linha 1

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

①

9. Em quais áreas o aluno(a) é um/uma dos/das melhores da sua turma? (Indique 4)

tema Fotografia Pintura Línguas Estrangeiras Escultura Política Mitologia Arqueologia

Linha 1

10. O aluno(a) se sente diferente aos seus colegas na maneira de pensar, sentir ou agir?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

①

11. O aluno(a) prefere trabalhar/estudar/treinar/ praticar sozinho/a?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

12. O aluno(a) prefere ler livros mais difíceis, ou enciclopédias, biografias ou atlas?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



13. O aluno(a) é independente e faz as coisas sozinho/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

14. O aluno(a) tem senso de humor e às vezes encontra humor em situações que não são humorísticas para os demais?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



15. O aluno(a) se preocupa com temas que normalmente interessam aos adultos, como violência, corrupção, fome, injustiça?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

16. O aluno(a) é perfeccionista?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)
[Professor](#)
[Responsável](#)
[Aluno](#)
[Perguntas frequentes](#)
[Fazer contato](#)

17. O aluno(a) é mais observador/a que seus colegas, percebendo coisas que os demais não percebem?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

18. O aluno(a) gosta e prefere jogar xadrez ou jogos de estratégia?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)
[Professor](#)
[Responsável](#)
[Aluno](#)
[Perguntas frequentes](#)
[Fazer contato](#)

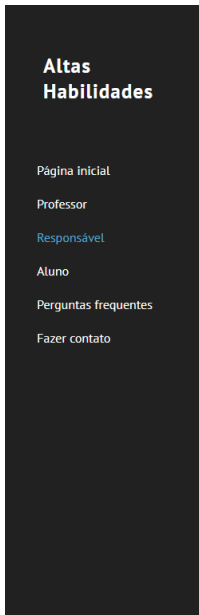
Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

LIDERANÇA

19. O aluno(a) é autossuficiente?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora



20. O aluno(a) é escolhido/a pelos seus colegas e amigos para funções de líder (líder de turma, coordenador/a)?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

21. O aluno(a) é cooperativo/a com os demais?

Nunca

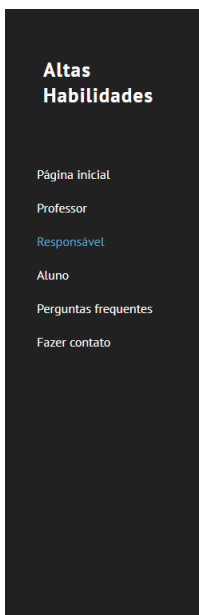
Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora



22. O aluno(a) tende a organizar o grupo?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

23. O aluno(a) sabe se expressar bem e convence os outros com os seus argumentos?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

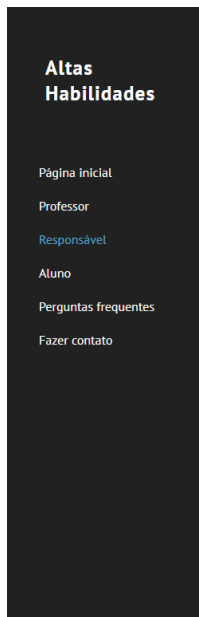
[Voltar](#)

[Próxima](#)

Nunca envie senhas pelo Formulários Google.

GoogleFormulários Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Fonte: A autora



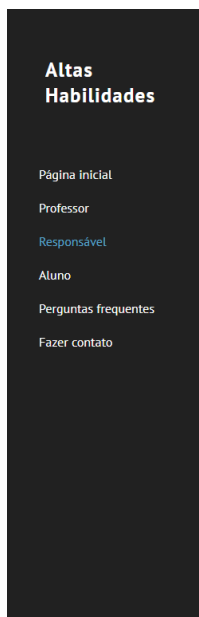
Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

HABILIDADE ACIMA DA MÉDIA

24. A memória do aluno(a) é muito destacada, especialmente em assuntos do seu interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



25. O aluno(a) tem muitas informações sobre os temas que são de seu interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

26. O aluno(a) conhece mais palavras que seus colegas, ou palavras mais difíceis e complexas que seus colegas não conhecem?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

①

27. O aluno(a) tenta entender coisas complicadas examinando-as parte por parte?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

28. O aluno(a) aprende rapidamente coisas que lhe interessam e usa o que aprendeu em outras áreas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

①

29. O aluno(a) percebe facilmente as relações entre as partes e o todo?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

30. Normalmente, o aluno(a) aprende mais de uma história, um filme, etc. do que as outras crianças de sua idade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



31. O aluno(a) tenta descobrir o "como" e o "porquê" das coisas fazendo perguntas inteligentes?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

32. As notas ou conceitos do aluno(a) na escola são melhores que as dos demais colegas da sua turma?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



33. O aluno(a) aprende mais rápido que seus colegas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

34. O aluno(a) se adapta facilmente a situações novas ou as modifica?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

35. O aluno(a) tem um pensamento abstrato muito desenvolvido?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

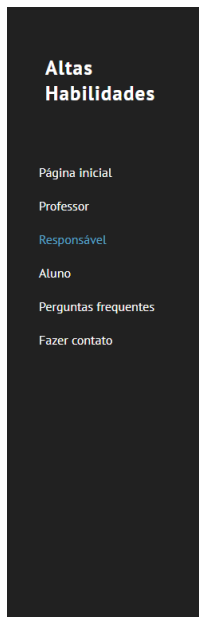
Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

CRIATIVIDADE

36. As ideias que o aluno(a) propõe são vistas como diferentes ou esquisitas pelos demais?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora



①

37. O aluno(a) é muito curioso/a?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

38. O aluno(a) tem muitas ideias, soluções e respostas incomuns, diferentes e inteligentes?

Nunca

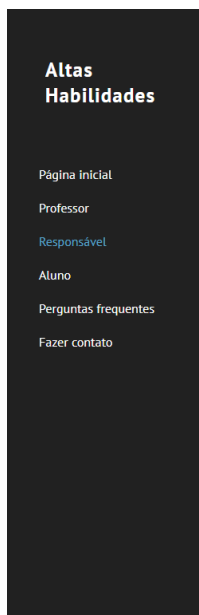
Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora



①

39. O aluno(a) gosta de arriscar-se?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

40. O aluno(a) gosta de enfrentar desafios?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



41. O aluno(a) é muito imaginativo/a e inventivo/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

42. O aluno(a) é sensível às coisas bonitas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



43. O aluno(a) é inconformista e não se importa em ser diferente?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

44. O aluno(a) sabe compreender ideias diferentes das suas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



45. O aluno(a) fica chateado/a quando tem que repetir um exercício de algo que já sabe?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

46. O aluno(a) descobre novos e diferentes caminhos para solucionar problemas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



47. O aluno(a) é questionador/a quando algum adulto fala algo com o qual não concorda?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

48. O aluno(a) presta atenção, mesmo que o assunto não lhe interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

49. Os cadernos do aluno(a) são completos e organizados?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

50. O aluno(a) gosta de cumprir regras?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

COMPROMETIMENTO COM A TAREFA

51. O aluno(a) dedica muito mais tempo e energia a algum tema ou atividade que gosta ou que lhe interessa?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)

[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)



52. O aluno(a) é muito exigente e crítico/a consigo mesmo/a, e nunca fica satisfeito/a com o que faz?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

53. O aluno(a) insiste em buscar soluções para os problemas?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

[Página inicial](#)

[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)



54. O aluno(a) tem sua própria organização?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

55. O aluno(a) é muito seguro/a e, às vezes, teimoso/a, em suas convicções?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



56. O aluno(a) precisa de muito estímulo para terminar um trabalho que lhe interessa?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

57. O aluno(a) deixa de fazer outras coisas para envolver-se numa atividade que lhe interessa?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



58. O aluno(a) sabe identificar as áreas de dificuldade que podem surgir em uma atividade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

59. O aluno(a) sabe estabelecer prioridades com facilidade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



60. O aluno(a) consegue prever as etapas e os detalhes para realizar uma atividade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

61. O aluno(a) é persistente nas atividades que lhe interessam e busca concluir as tarefas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



62. O aluno(a) é interessado/a e eficiente na organização de tarefas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

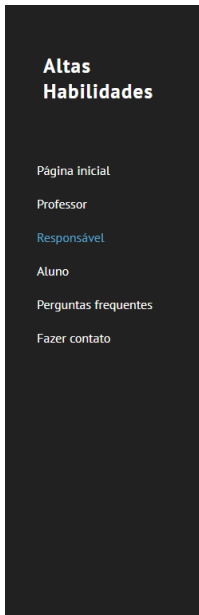
63. O aluno(a) sabe distinguir as consequências e os efeitos de ações?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

[Voltar](#)

[Próxima](#)

Fonte: A autora



Questionário do responsável para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

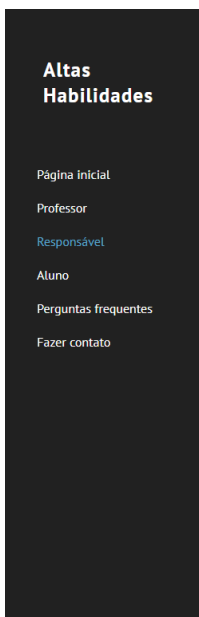
Atividades Artísticas e Esportivas

64. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de esportes?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou



Fonte: A autora



65. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de futebol?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

66. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de volei?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



67. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de basquete?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

68. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de skate?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



69. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de handebol?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

70. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de ginastica olimpica?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



71. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de natação?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

72. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de artes marciais?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



73. O aluno(a) já participou ou ganhou prêmios em competições de outros esportes?

- Participou em nível estadual
- Participou em nível nacional
- Participou em nível interestadual
- Ganhou premio em nível municipal
- Ganhou premio em nível estadual
- Ganhou premio em nível nacional
- Ganhou premio em nível internacional
- Nunca participou

74. Se respondeu sim, quantas horas por semana o aluno(a) dedica ao treinamento nesta área ou atividade esportiva?

- Até 5
- 5 a 10
- 10 a 20
- + de 20



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



75. O aluno(a) tem uma habilidade especial em alguma atividade artística? Qual destas?

- 1.Desenho/Pintura
- 2.Representação Teatral
- 3.Música
- 4.Dança
- 5.Canto
- 6.Fotografia
- 7.Escultura
- 8.Outra

76. O aluno(a) já apresentou seu trabalho em um espetáculo ou exposição (exceto em escola)?

- Sim
- Não

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



77. O aluno(a) estuda ou pratica música, canto, teatro, dança, escultura, fotografia, etc.?

- Sim
- Não

78. Quantas horas por semana aluno(a) dedica ao aperfeiçoamento dessa habilidade (música, canto, teatro, dança, desenho, pintura, escultura, etc.)?

- Até 5
- 5 a 10
- 10 a 20
- + de 20

Fonte: A autora

Altas Habilidades

- [Página Inicial](#)
- [Professor](#)
- [Responsável](#)
- [Aluno](#)
- [Perguntas frequentes](#)
- [Fazer contato](#)



Caso desejar descreva uma dúvida, relato ou faça um comentário referente a altas habilidades.

Sua resposta

© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)
FREITAS, S. N.; PÉREZ, S. G. B. P. Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado. Marília: ABFEE, 2012. p. 47-49.

[Voltar](#)

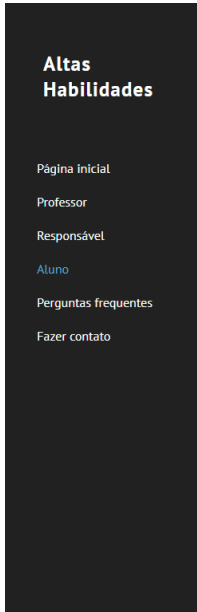
[Enviar](#)



Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.

Fonte: A autora

APÊNDICE C – Área do Aluno



⓪

Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Responda ao questionário considerando suas atividades de interesse.

Selecione a sua escola:

Escolher ▾

Preencha o seu nome:

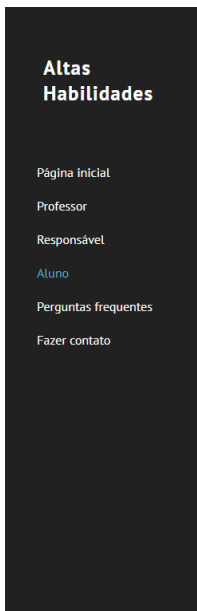
Sua resposta _____

Nome do seu pai:

Sua resposta _____

Q

Fonte: A autora



⓪

Nome da sua mãe:

Sua resposta _____

Informe a cidade você mora:

Sua resposta _____

Informe o seu endereço:

Sua resposta _____

Informe um telefone:

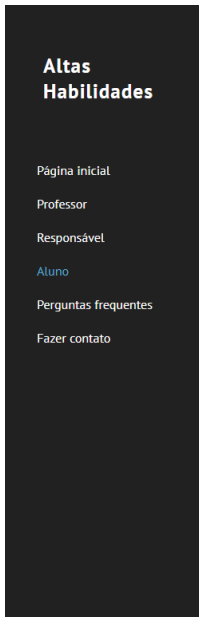
Sua resposta _____

Informe seu e-mail:

Sua resposta _____

Q

Fonte: A autora



Selecione o ano que você estuda:

Escolher ▾

Selecione a turma que você estuda:

Escolher ▾

1. Selecione o seu gênero:

Masculino

Feminino

Outro

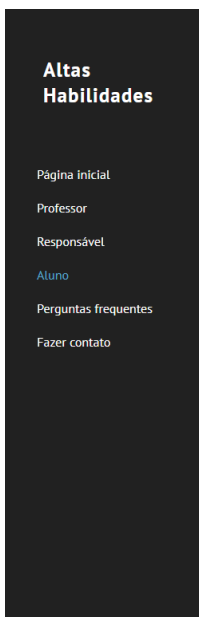
2. Informe sua idade (anos e meses):

Sua resposta _____

Próxima



Fonte: A autora



Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Características Gerais

3. Em casa você tem acesso a:

TV

DVD

Computador

Internet

4. Fora de casa você tem acesso a:

TV

DVD

Computador

Internet

Outro:



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



5. Com quantos anos você começou a ler? (Não só seu nome, mas frases)

Sua resposta _____

6. Lê por conta própria livros de seu interesse? (fora os exigidos na escola). Quantos por ano?

Sua resposta _____

7. Sobre que assuntos mais gosta de conversar ou estudar ou que atividades mais gosta de fazer?

Sua resposta _____

8. Que idade têm seus/suas 4 melhores amigos/as?

Sua resposta _____



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma?

Matemática Português História Química Física Geografia Biologia Esportes .

Linha 1

9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma?

Astronomia Liderança Comunicação Criatividade Planejamento Observação M.

Linha 1

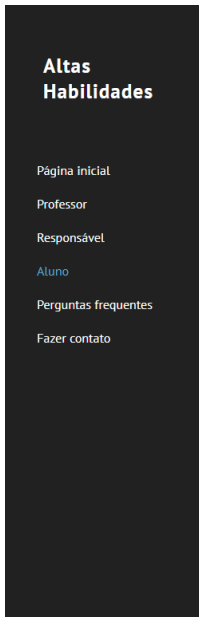
9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma?

Memória Abstração Música Dança Cinema Fotografia Pintura Línguas Estrangeiras

Linha 1



Fonte: A autora



9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma?

tema Fotografia Pintura Línguas Estrangeiras Escultura Política Mitologia Arqueologia

Linha 1

10. Sente-se diferente aos seus colegas na maneira de pensar, sentir ou agir?

Nunca

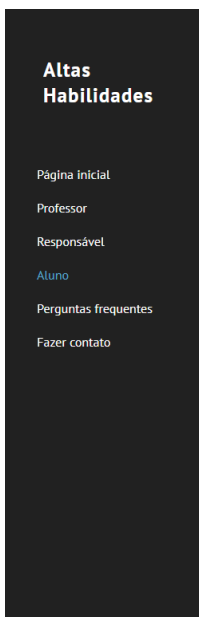
Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora



11. Prefere trabalhar/estudar/treinar/ praticar sozinho/a?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

12. Prefere ler livros mais difíceis, ou enciclopédias, biografias ou atlas?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



13. É independente e faz as coisas sozinho/a?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

14. Tem senso de humor e às vezes encontra humor em situações que não são humorísticas para os demais?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



15. Se preocupa com temas que normalmente interessam aos adultos, como violência, corrupção, fome, injustiça?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

16. É perfeccionista?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

17. É mais observador/a que seus colegas, percebendo coisas que os demais não percebem?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

18. Gosta e prefere jogar xadrez ou jogos de estratégia?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Liderança

19. É autossuficiente?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

[Página inicial](#)


[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)



20. É escolhido/a pelos seus colegas e amigos para funções de líder (líder de turma, coordenador/a)?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

21. É cooperativo/a com os demais?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

[Página inicial](#)


[Professor](#)

[Responsável](#)

[Aluno](#)

[Perguntas frequentes](#)

[Fazer contato](#)



22. Tende a organizar o grupo?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

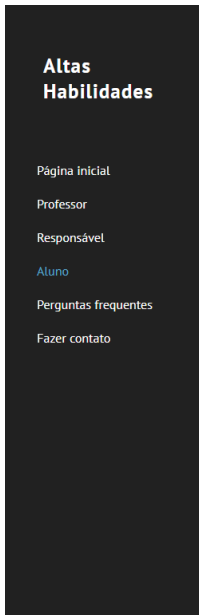
23. Sabe se expressar bem e convence os outros com os seus argumentos?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

[Voltar](#)

[Próxima](#)

Fonte: A autora



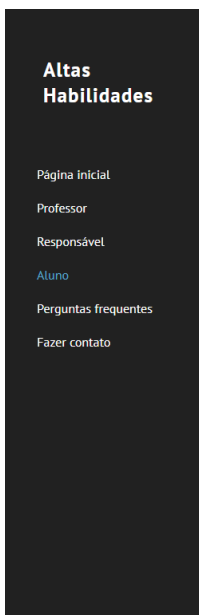
Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Habilidade Acima da Média

24. Sua memória é muito destacada, especialmente em assuntos do seu interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



25. Tem muitas informações sobre os temas que são de seu interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

26. Conhece mais palavras que seus colegas, ou palavras mais difíceis e complexas que seus colegas não conhecem?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

27. Tenta entender coisas complicadas examinando-as parte por parte?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

28. Aprende rapidamente coisas que lhe interessam e usa o que aprendeu em outras áreas?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato

29. Percebe facilmente as relações entre as partes e o todo?

Nunca
 Raramente
 Às vezes
 Frequentemente
 Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



30. Normalmente aprende mais de uma história, um filme, etc. do que as outras crianças de sua idade?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

31. Tenta descobrir o "como" e o "porquê" das coisas fazendo perguntas inteligentes?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



32. Suas notas ou conceitos na escola são melhores que as dos demais colegas da sua turma?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

33. Aprende mais rápido que seus colegas?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

34. Se adapta facilmente a situações novas ou as modifica?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

35. Tem um pensamento abstrato muito desenvolvido?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Criatividade

36. As ideias que propõe são vistas como diferentes ou esquisitas pelos demais?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



37. É muito curioso/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

38. Tem muitas ideias, soluções e respostas incomuns, diferentes e inteligentes?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre



Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



39. Gosta de arriscar-se?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

40. Gosta de enfrentar desafios?


- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre



Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato



41. É muito imaginativo/a e inventivo/a?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre


42. É sensível às coisas bonitas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

**Altas
Habilidades**

Página inicial
Professor
Responsável
Aluno
Perguntas frequentes
Fazer contato



43. É inconformista e não se importa em ser diferente?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

44. Sabe compreender ideias diferentes das suas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



45. Fica chateado/a quando tem que repetir um exercício de algo que já sabe?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

46. Descobre novos e diferentes caminhos para solucionar problemas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



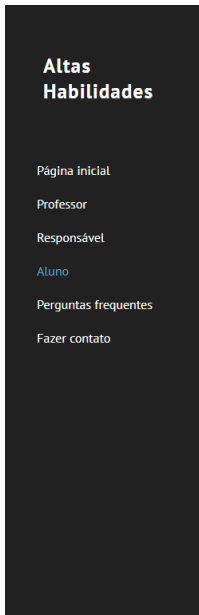
47. É questionador/a quando algum adulto fala algo com o qual não concorda?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

48. Presta atenção, mesmo que o assunto não lhe interesse?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora



49. Seus cadernos são completos e organizados?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

50. Gosta de cumprir regras?

Nunca

Raramente

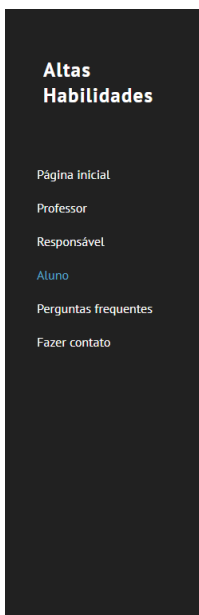
Às vezes

Frequentemente

Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora



Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Comprometimento com a tarefa

51. Dedicar muito mais tempo e energia a algum tema ou atividade que gosta ou que lhe interessa?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



52. É muito exigente e crítico/a consigo mesmo/a, e nunca fica satisfeito/a com o que faz?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

53. Insiste em buscar soluções para os problemas?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



54. Tem sua própria organização?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

55. É muito seguro/a e, às vezes, teimoso/a, em suas convicções?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



56. Precisa de muito estímulo para terminar um trabalho que lhe interessa?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

57. Deixa de fazer outras coisas para envolver-se numa atividade que lhe interessa?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial


Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



58. Sabe identificar as áreas de dificuldade que podem surgir em uma atividade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

59. Sabe estabelecer prioridades com facilidade?

- Nunca
- Raramente
- Às vezes
- Frequentemente
- Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

60. Consegue prever as etapas e os detalhes para realizar uma atividade?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

61. É persistente nas atividades que lhe interessam e busca concluir as tarefas?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

62. É interessado/a e eficiente na organização de tarefas?

Nunca

Raramente

Às vezes

Frequentemente

Sempre

63. Sabe distinguir as consequências e os efeitos de ações?

Nunca

Raramente

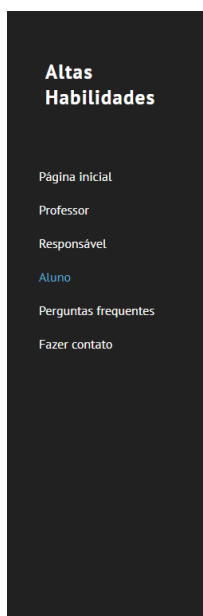
Às vezes

Frequentemente

Sempre

[Voltar](#) [Próxima](#)

Fonte: A autora



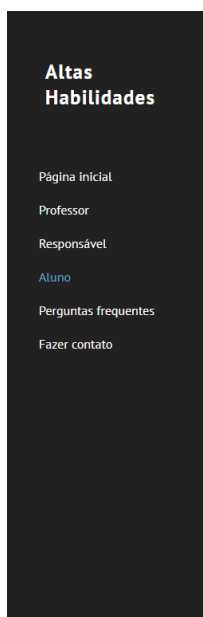
Questionário do aluno para identificação de indicadores de altas habilidades superdotação

Atividades Artísticas e Esportivas

64. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de esportes?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível Interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora



65. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de futebol?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível Interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

66. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de volei?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível Interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

67. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de basquete?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

68. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de skate?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

69. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de handebol?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

70. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de ginástica olímpica?

- Particpei em nível estadual
- Particpe em nível nacional
- Particpei em nível Interestadual
- Ganhei premio em nível municipal
- Ganhei premio em nível estadual
- Ganhei premio em nível nacional
- Ganhei premio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

71. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de natação?

- Particpei em nível estadual
- Particpe em nível nacional
- Particpei em nível Interestadual
- Ganhei premio em nível municipal
- Ganhei premio em nível estadual
- Ganhei premio em nível nacional
- Ganhei premio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



72. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de artes marciais?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

73. Você já participou ou ganhou prêmios em competições de algum outro esporte?

- Participei em nível estadual
- Participei em nível nacional
- Participei em nível interestadual
- Ganhei prêmio em nível municipal
- Ganhei prêmio em nível estadual
- Ganhei prêmio em nível nacional
- Ganhei prêmio em nível internacional
- Nunca participei

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



74. Se respondeu sim, quantas horas por semana dedica ao treinamento nesta área ou atividade esportiva?

- Até 5
- 5 a 10
- 10 a 20
- + de 20

75. Você trocaria a atividade esportiva (futebol, vôlei, basquete, etc.) por outra atividade? Se sim, qual atividade seria?

Sua resposta _____

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



76. Alguém já disse, ou você acha que tem uma habilidade especial em alguma atividade artística? Qual destas?

- 1. Desenho/pintura
- 2. Representação teatral
- 3. Música
- 4. Dança
- 5. Canto
- 6. Fotografia
- 7. Escultura
- Outro

77. Já apresentou seu trabalho em um espetáculo ou exposição (exceto em escola)?

- Sim
- Não

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato



78. Estuda ou pratica música, canto, teatro, dança, escultura, fotografia, etc.?

- Sim
- Não

79. Trocaria essa atividade por alguma outra? Se sim, Qual e por quê?

Sua resposta _____

80. Quantas horas por semana você dedica ao aperfeiçoamento dessa habilidade (música, canto, teatro, dança, desenho, pintura, escultura, etc.)?

- Até 5
- 5 a 10
- 10 a 20
- + de 20

Fonte: A autora

Altas Habilidades

Página Inicial

Professor

Responsável

Aluno

Perguntas frequentes

Fazer contato

Caso desejar descreva uma dúvida, relato ou faça um comentário referente a altas habilidades.

Sua resposta

© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)
FREITAS, S. N., PÉREZ, S. G. B. P. Altas habilidades/superdotação: atendimento especializado. Marília: ABPEE, 2012. p. 44-46.

Voltar

Enviar

Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTPFR - Francisco Beltrão - Graduação em Licenciatura em Informática - Trabalho de Conclusão de Curso.

Fonte: A autora

ANEXO A – Questionário do Professor

O questionário disposto nesse anexo é o questionário modelo de [Perez \(2012\)](#) utilizado para coleta das respostas dos professores.

ANEXO 7 - QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO – PROFESSORES (5º A 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E 1º A 3º ANO DO ENSINO MÉDIO)

QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO - PROFESSOR (QIAHSD - Pr)											
NOME DO(A) ALUNO(A)						DATA		/		/201	
DISCIPLINA				FORMAÇÃO							
NOME						IDADE					
ENDEREÇO											
BAIRRO				CIDADE							
TELEFONE(S)						E-MAIL					
ESCOLA						ANO		TURMA			
1. Há quanto conhece o/a aluno/a? Até 2 meses <input type="checkbox"/> 2-4 m. <input type="checkbox"/> 4-6 m. <input type="checkbox"/> 6 m - 1 ano <input type="checkbox"/> 1-2 a. <input type="checkbox"/> Mais 2 a. <input type="checkbox"/>											
2. Você considera que este/a aluno/a tem habilidades especiais e se destaca dos demais? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>											
3. As notas ou conceitos deste/a aluno/a na sua disciplina são: altas <input type="checkbox"/> médias <input type="checkbox"/> baixas <input type="checkbox"/>											
4. As notas ou conceitos deste/a aluno/a na escola: altas <input type="checkbox"/> médias <input type="checkbox"/> baixas <input type="checkbox"/>											
CARACTERÍSTICAS GERAIS											
5. Esse/a aluno/a é distraído/a e parece que está no "mundo da lua" durante as aulas? Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>											
6. É um/a aluno/a atento/a e interessado/a e um dos melhores alunos da turma? Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>											
7. Sobre que assuntos seu/sua aluno/a mais gosta de conversar ou estudar ou que atividades mais gosta de fazer?											
1.						3.					
2.						4.					
8. Faz perguntas provocativas? (perguntas difíceis, que exploram outras dimensões não percebidas, que expressam crítica, inquietude intelectual) Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>											
9. Em quais áreas esse/a aluno/a é um/uma dos/das melhores da sua turma? (indique os 4 primeiros, por ordem)											
1.	Matemática		8.	Esportes		15.	Memória		20.	Línguas estrangeiras	
2.	Português		9.	Astronomia		16.	Abstração		21.	Escultura	
3.	História		10.	Liderança		17.	Música		22.	Política	
4.	Química		11.	Comunicação		18.	Dança		23.	Mitologia	
5.	Física		12.	Criatividade		19.	Cinema		24.	Arqueologia	
6.	Geografia		13.	Planejamento		20.	Fotografia		25.	Outra. Qual?	
7.	Biologia		14.	Observação		19.	Pintura		25.		
10. É diferente aos seus colegas na maneira de pensar, sentir ou agir? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
11. Prefere trabalhar/estudar/treinar/ praticar sozinho/a? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
12. Prefere ler livros mais difíceis, ou enciclopédias, biografias ou atlas? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
13. É independente e faz as coisas sozinho/a? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
14. Tem senso de humor e às vezes encontra humor em situações que não são humorísticas para os demais? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
15. Preocupa-se com temas que normalmente interessam aos adultos, como violência, corrupção, fome, injustiça? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
16. É perfeccionista? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
17. É mais observador/a que seus colegas, percebendo coisas que os demais não percebem? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
18. Tem grande curiosidade sobre assuntos incomuns (diferentes dos que interessam a seus colegas)? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
LIDERANÇA											
19. É autossuficiente? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
20. É escolhido/a pelos seus colegas e amigos para funções de líder (líder de turma, coordenador/a)? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
21. É cooperativo/a com os demais? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
22. Tende a organizar o grupo? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
23. Sabe se expressar bem e convence os outros com os seus argumentos? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											

HABILIDADE ACIMA DA MEDIA	
24. Sua memória é muito destacada, especialmente em assuntos do seu interesse?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
25. Tem muitas informações sobre os temas que são de seu interesse?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
26. Tem um vocabulário muito extenso e rico, para sua idade (considerando a variedade de palavras, a precisão vocabular, a complexidade das palavras utilizadas e a construção dos argumentos)?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
27. Tenta entender coisas complicadas examinando-as parte por parte?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
28. Aprende rapidamente coisas que lhe interessam e usa o que aprendeu em outras áreas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
29. Percebe facilmente as relações entre as partes e o todo?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
30. Normalmente aprende mais de uma história, um filme, etc. do que as outras crianças de sua idade?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
31. Tenta descobrir o "como" e o "porquê" das coisas fazendo perguntas inteligentes?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
32. Suas notas ou conceitos na escola são melhores que as dos demais colegas da sua turma?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
33. Aprende mais rápido que seus colegas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
34. Adapta-se facilmente a situações novas ou as modifica?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
35. Tem um pensamento abstrato muito desenvolvido?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
CRIATIVIDADE	
36. As ideias que propõe são vistas como diferentes ou esquisitas pelos demais?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
37. É muito curioso/a?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
38. Tem muitas ideias, soluções e respostas incomuns, diferentes e inteligentes?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
39. Gosta de arriscar-se?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
40. Gosta de enfrentar desafios?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
41. É muito imaginativo/a e inventivo/a?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
42. É sensível às coisas bonitas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
43. É inconformista e não se importa em ser diferente?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
44. Sabe compreender ideias diferentes das suas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
45. Fica chateado/a quando tem que repetir um exercício de algo que já sabe?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
46. Descobre novos e diferentes caminhos para solucionar problemas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
47. É questionador/a quando algum adulto fala algo com o qual não concorda?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
48. Presta atenção, mesmo que o assunto não lhe interesse?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
49. Seus cadernos são completos e organizados?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
50. Gosta de cumprir regras?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
COMPROMETIMENTO COM A TAREFA	
51. Dedicar muito mais tempo e energia a algum tema ou atividade que gosta ou que lhe interessa?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
52. É muito exigente e crítico/a consigo mesmo/a, e nunca fica satisfeito/a com o que faz?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
53. Insiste em buscar soluções para os problemas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
54. Tem sua própria organização?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
55. É muito seguro/a e, às vezes, teimoso/a, em suas convicções?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
56. Precisa de muito estímulo para terminar um trabalho que lhe interessa?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
57. Deixa de fazer outras coisas para envolver-se numa atividade que lhe interessa?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
58. Sabe identificar as áreas de dificuldade que podem surgir em uma atividade?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
59. Sabe estabelecer prioridades com facilidade?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
60. Consegue prever as etapas e os detalhes para realizar uma atividade?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
61. É persistente nas atividades que lhe interessam e busca concluir as tarefas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
62. É interessado/a e eficiente na organização de tarefas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
63. Sabe distinguir as consequências e os efeitos de ações?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)	

ANEXO B – Questionário do Responsável

O questionário disposto nesse anexo é o questionário modelo de Perez (2012) utilizado para coleta das respostas dos responsáveis. . . .

ANEXO 6- QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO – RESPONSÁVEIS (5º A 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E 1º A 3º ANO DO ENSINO MÉDIO)

QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO - RESPONSÁVEIS (QIAHSD - R)																			
Responda ao questionário considerando o comportamento de seu/sua filho/a nas atividades de interesse dele/a, não necessariamente na escola.																			
NOME DO/A FILHO/A						DATA		/ / 201											
SEU NOME				ESTADO CIVIL															
IDADE		ATÉ QUE ANO VOCÊ CURSOU																	
PROFISSÃO						OCUPAÇÃO													
ENDEREÇO																			
BAIRRO				CIDADE															
TELEFONE(S)				E-MAIL															
1. Parentesco com o/a aluno/a		Mãe		Pai		Outro		Qual?											
2. Quantas pessoas moram na residência?		1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> Mais 8 <input type="checkbox"/>																	
3. Renda familiar total mensal (todos os familiares da residência?) (salários, aposentadorias, aluguéis, etc.)																			
Menos de 1 salário mínimo (SM)		1-3 SM		3-5 SM		5-7 SM		7-10 SM		10-15 SM		+ 15 SM							
4. Aparelhos na casa		TV		DVD		TV Cabo		Computador		Telefone		Celular		Internet					
CARACTERÍSTICAS GERAIS																			
5. Com quantos anos seu/sua filho/a começou a ler (Não só o seu nome, mas frases)?																			
6. Ele/ela lê por conta própria livros de seu interesse? (fora os da escola). Quantos por ano?																			
7. Sobre que assuntos seu/sua filho/a mais gosta de conversar ou estudar ou que atividades mais gosta de fazer?																			
1.			3.			2.			4.										
2.			4.			1.			2.										
8. Que idade têm os/as 4 melhores amigos/as dele/dela?		1.		2.		3.		4.											
9. Em quais áreas seu/sua filho/a é um/uma dos/das melhores da sua turma? (indique os 4 primeiros, por ordem)										1º		2º		3º		4º		Marque a alternativa mais adequada	
1. Matemática		8. Esportes		15. Memória		20. Línguas estrangeiras													
2. Português		9. Astronomia		16. Abstração		21. Escultura													
3. História		10. Liderança		17. Música		22. Política													
4. Química		11. Comunicação		18. Dança		23. Mitologia													
5. Física		12. Criatividade		17. Cinema		24. Arqueologia													
6. Geografia		13. Planejamento		18. Fotografia		25. Outra. Qual?													
7. Biologia		14. Observação		19. Pintura															
10. Seu/sua filho/a se sente diferente aos seus colegas na maneira de pensar, sentir ou agir?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
11. Seu/sua filho/a prefere trabalhar/estudar/treinar/ praticar sozinho/a?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
12. Seu/sua filho/a prefere ler livros mais difíceis, ou enciclopédias, biografias ou atlas?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
13. Seu/sua filho/a é independente e faz as coisas sozinho/a?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
14. Seu/sua filho/a tem senso de humor e às vezes encontra humor em situações que não são humorísticas para os demais?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
15. Seu/sua filho/a se preocupa com temas que normalmente interessam aos adultos, como violência, corrupção, fome, injustiça?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
16. Seu/sua filho/a é perfeccionista?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
17. Ele/ela é mais observador/a que seus colegas, percebendo coisas que os demais não percebem?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
18. Seu/sua filho/a gosta e prefere jogar xadrez ou jogos de estratégia?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
LIDERANÇA																			
19. Seu/sua filho/a é autossuficiente?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
20. Seu/sua filho/a é escolhido/a pelos seus colegas e amigos para funções de líder (líder de turma, coordenador/a)?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
21. Ele/ela é cooperativo/a com os demais?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
22. Ele/ela tende a organizar o grupo?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
23. Ele/ela sabe se expressar bem e convence os outros com os seus argumentos?												<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

HABILIDADE ACIMA DA MÉDIA				
24. A memória dele/a é muito destacada, especialmente em assuntos do seu interesse?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25. Ele/ela tem muitas informações sobre os temas que são de seu interesse?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26. Seu/sua filho/a conhece mais palavras que seus colegas, ou palavras mais difíceis e complexas que seus colegas não conhecem?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. Ele/a tenta entender coisas complicadas examinando-as parte por parte?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28. Seu/sua filho/a aprende rapidamente coisas que lhe interessam e usa o que aprendeu em outras áreas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29. Seu/sua filho/a percebe facilmente as relações entre as partes e o todo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30. Normalmente, seu/sua filho/a aprende mais de uma história, um filme, etc. do que as outras crianças de sua idade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31. Seu/sua filho/a tenta descobrir o "como" e o "porquê" das coisas fazendo perguntas inteligentes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32. As notas ou conceitos do/a seu/sua filho/a na escola são melhores que as dos demais colegas da sua turma?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33. Seu/sua filho/a aprende mais rápido que seus colegas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34. Seu/sua filho/a se adapta facilmente a situações novas ou as modifica?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35. Seu/sua filho/a tem um pensamento abstrato muito desenvolvido?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CRIATIVIDADE				
36. As ideias que ele/ela propõe são vistas como diferentes ou esquisitas pelos demais?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37. Seu/sua filho/a é muito curioso/a?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38. Seu/sua filho/a tem muitas ideias, soluções e respostas incomuns, diferentes e inteligentes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39. Seu/sua filho/a gosta de arriscar-se?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40. Ele/a gosta de enfrentar desafios?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41. Ele/ela é muito imaginativo/a e inventivo/a?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42. Ele/a é sensível às coisas bonitas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43. Seu/sua filho/a é inconformista e não se importa em ser diferente?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44. Seu/sua filho/a sabe compreender ideias diferentes das suas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45. Fica chateado/a quando tem que repetir um exercício de algo que já sabe?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
46. Ele/a descobre novos e diferentes caminhos para solucionar problemas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47. Ele/ela é questionador/a quando algum adulto fala algo com o qual não concorda?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48. Ele/a presta atenção, mesmo que o assunto não lhe interesse?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49. Os cadernos dele/a são completos e organizados?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50. Ele/a gosta de cumprir regras?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPROMETIMENTO COM A TAREFA				
51. Seu/sua filho/a dedica muito mais tempo e energia a algum tema ou atividade que gosta ou que lhe interessa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
52. Seu/sua filho/a é muito exigente e crítico/a consigo mesmo/a, e nunca fica satisfeito/a com o que faz?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
53. Seu/sua filho/a insiste em buscar soluções para os problemas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
54. Ele/a tem sua própria organização?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55. Seu/sua filho/a é muito seguro/a e, às vezes, teimoso/a, em suas convicções?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
56. Ele/a precisa de muito estímulo para terminar um trabalho que lhe interessa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
57. Seu/sua filho/a deixa de fazer outras coisas para envolver-se numa atividade que lhe interessa?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
58. Seu/sua filho/a sabe identificar as áreas de dificuldade que podem surgir em uma atividade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
59. Seu/sua filho/a sabe estabelecer prioridades com facilidade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60. Ele/a consegue prever as etapas e os detalhes para realizar uma atividade?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
61. Ele/ela é persistente nas atividades que lhe interessam e busca concluir as tarefas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
62. Seu/sua filho/a é interessado/a e eficiente na organização de tarefas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
63. Ele/ela sabe distinguir as consequências e os efeitos de ações?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Seu/sua filho/a já participou ou ganhou prêmios em competições de esportes?	Participou em nível			Ganhou prêmio em nível			75. Seu/sua filho/a tem uma habilidade especial em alguma atividade artística? Qual destas?				
	estadual	nacional	internacional	municipal	estadual	nacional	internacional	1. Desenho/pintura	<input type="checkbox"/>	2. Representação teatral	<input type="checkbox"/>
								3. Música	<input type="checkbox"/>	4. Dança	<input type="checkbox"/>
								5. Canto	<input type="checkbox"/>	6. Fotografia	<input type="checkbox"/>
								7. Escultura	<input type="checkbox"/>	8. Outra. Qual?	<input type="checkbox"/>
(Se respondeu que sim)											
										Sim	Não
64. Futebol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	76. Be/ela já apresentou seu trabalho em um espetáculo ou exposição (exceto em escola)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
65. Vôlei	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	77. Be/ela estuda ou pratica música, canto, teatro, dança, escultura, fotografia, etc.?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
66. Basquete	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	78. Quantas horas por semana seu/sua filho/a dedica ao aperfeiçoamento dessa habilidade (música, canto, teatro, dança, desenho, pintura, escultura, etc.)?			
67. Skate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Até 5	<input type="checkbox"/>	5-10	<input checked="" type="checkbox"/>
68. Handebol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10-20	<input type="checkbox"/>	+ de 20	<input type="checkbox"/>
69. Ginástica Olímpica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)			
70. Natação	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
71. Artes marciais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
72. Tênis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
73. Outra. Qual?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
74. Se respondeu sim, quantas horas por semana ele/a dedica ao treinamento nesta área ou atividade esportiva?											
Até 5 <input type="checkbox"/> 5-10 <input type="checkbox"/> 10-20 <input type="checkbox"/> + de 20 <input type="checkbox"/>											

ANEXO C – Questionário do Aluno

O questionário disposto nesse anexo é o questionário modelo de Perez (2012) utilizado para coleta das respostas dos alunos. . . .

ANEXO 5 - QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO – ALUNOS (5º A 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E 1º A 3º ANO DO ENSINO MÉDIO)

QUESTIONÁRIO PARA IDENTIFICAÇÃO DE INDICADORES DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO - ALUNO (QIAHSD - A)												
NOME						DATA		/ / 201				
NOME DO PAI												
NOME DA MÃE												
ENDEREÇO												
BAIRRO			CIDADE									
TELEFONE(S)			E-MAIL									
ESCOLA			ANO			TURMA						
1. Sexo do entrevistado			Masculino <input type="checkbox"/>		Feminino <input type="checkbox"/>		2. Idade		anos		meses	
3. Em casa, você tem acesso a:			TV <input type="checkbox"/>		DVD <input type="checkbox"/>		Computador <input type="checkbox"/>		Internet <input type="checkbox"/>			
4. Fora de casa, você tem acesso a:			TV <input type="checkbox"/>		DVD <input type="checkbox"/>		Computador <input type="checkbox"/>		Internet <input type="checkbox"/>			
CARACTERÍSTICAS GERAIS												
5. Com quantos anos você começou a ler (Não só o seu nome, mas frases)?												
6. Lê por conta própria livros de seu interesse? (fora os exigidos na escola). Quantos por ano?												
7. Sobre que assuntos mais gosta de conversar ou estudar ou que atividades mais gosta de fazer?												
1.			3.									
2.			4.									
8. Que idade têm seus/suas 4 melhores amigos/as?			1.		2.		3.		4.			
9. Em quais áreas é um/uma dos/das melhores da sua turma? (indique os 4 primeiros, por ordem)						1º				Marque a alternativa mais adequada <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> Raramente <input type="checkbox"/> Às vezes <input type="checkbox"/> Frequentemente <input type="checkbox"/> Sempre		
1. Matemática		8. Esportes		15. Memória		20. Línguas estrangeiras						
2. Português		9. Astronomia		16. Abstração		21. Escultura		2º				
3. História		10. Liderança		17. Música		22. Política		3º				
4. Química		11. Comunicação		18. Dança		23. Mitologia		4º				
5. Física		12. Criatividade		17. Cinema		24. Arqueologia						
6. Geografia		13. Planejamento		18. Fotografia		25. Outra. Qual?						
7. Biologia		14. Observação		19. Pintura								
10. Sente-se diferente aos seus colegas na maneira de pensar, sentir ou agir?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
11. Prefere trabalhar/estudar/treinar/ praticar sozinho/a?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
12. Prefere ler livros mais difíceis, ou enciclopédias, biografias ou atlas?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
13. É independente e faz as coisas sozinho/a?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
14. Tem senso de humor e às vezes encontra humor em situações que não são humorísticas para os demais?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
15. Se preocupa com temas que normalmente interessam aos adultos, como violência, corrupção, fome, injustiça?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
16. É perfeccionista?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
17. É mais observador/a que seus colegas, percebendo coisas que os demais não percebem?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
18. Gosta e prefere jogar xadrez ou jogos de estratégia?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
LIDERANÇA												
19. É autossuficiente?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
20. É escolhido/a pelos seus colegas e amigos para funções de líder (líder de turma, coordenador/a)?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
21. É cooperativo/a com os demais?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
22. Tende a organizar o grupo?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
23. Sabe se expressar bem e convence os outros com os seus argumentos?						<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		

HABILIDADE ACIMA DA MÉDIA	
24. Sua memória é muito destacada, especialmente em assuntos do seu interesse?	☐☐☐☐☐☐
25. Tem muitas informações sobre os temas que são de seu interesse?	☐☐☐☐☐☐
26. Conhece mais palavras que seus colegas, ou palavras mais difíceis e complexas que seus colegas não conhecem?	☐☐☐☐☐☐
27. Tenta entender coisas complicadas examinando-as parte por parte?	☐☐☐☐☐☐
28. Aprende rapidamente coisas que lhe interessam e usa o que aprendeu em outras áreas?	☐☐☐☐☐☐
29. Percebe facilmente as relações entre as partes e o todo?	☐☐☐☐☐☐
30. Normalmente aprende mais de uma história, um filme, etc. do que as outras crianças de sua idade?	☐☐☐☐☐☐
31. Tenta descobrir o "como" e o "porquê" das coisas fazendo perguntas inteligentes?	☐☐☐☐☐☐
32. Suas notas ou conceitos na escola são melhores que as dos demais colegas da sua turma?	☐☐☐☐☐☐
33. Aprende mais rápido que seus colegas?	☐☐☐☐☐☐
34. Se adapta facilmente a situações novas ou as modifica?	☐☐☐☐☐☐
35. Tem um pensamento abstrato muito desenvolvido?	☐☐☐☐☐☐
CRIATIVIDADE	
36. As ideias que propõe são vistas como diferentes ou esquisitas pelos demais?	☐☐☐☐☐☐
37. É muito curioso/a?	☐☐☐☐☐☐
38. Tem muitas ideias, soluções e respostas incomuns, diferentes e inteligentes?	☐☐☐☐☐☐
39. Gosta de arriscar-se?	☐☐☐☐☐☐
40. Gosta de enfrentar desafios?	☐☐☐☐☐☐
41. É muito imaginativo/a e inventivo/a?	☐☐☐☐☐☐
42. É sensível às coisas bonitas?	☐☐☐☐☐☐
43. É inconformista e não se importa em ser diferente?	☐☐☐☐☐☐
44. Sabe compreender ideias diferentes das suas?	☐☐☐☐☐☐
45. Fica chateado/a quando tem que repetir um exercício de algo que já sabe?	☐☐☐☐☐☐
46. Descobre novos e diferentes caminhos para solucionar problemas?	☐☐☐☐☐☐
47. É questionador/a quando algum adulto fala algo com o qual não concorda?	☐☐☐☐☐☐
48. Presta atenção, mesmo que o assunto não lhe interesse?	☐☐☐☐☐☐
49. Seus cadernos são completos e organizados?	☐☐☐☐☐☐
50. Gosta de cumprir regras?	☐☐☐☐☐☐
COMPROMETIMENTO COM A TAREFA	
51. Dedicar muito mais tempo e energia a algum tema ou atividade que gosta ou que lhe interessa?	☐☐☐☐☐☐
52. É muito exigente e crítico/a consigo mesmo/a, e nunca fica satisfeito/a com o que faz?	☐☐☐☐☐☐
53. Insiste em buscar soluções para os problemas?	☐☐☐☐☐☐
54. Tem sua própria organização?	☐☐☐☐☐☐
55. É muito seguro/a e, às vezes, teimoso/a, em suas convicções?	☐☐☐☐☐☐
56. Precisa de muito estímulo para terminar um trabalho que lhe interessa?	☐☐☐☐☐☐
57. Deixa de fazer outras coisas para envolver-se numa atividade que lhe interessa?	☐☐☐☐☐☐
58. Sabe identificar as áreas de dificuldade que podem surgir em uma atividade?	☐☐☐☐☐☐
59. Sabe estabelecer prioridades com facilidade?	☐☐☐☐☐☐
60. Consegue prever as etapas e os detalhes para realizar uma atividade?	☐☐☐☐☐☐
61. É persistente nas atividades que lhe interessam e busca concluir as tarefas?	☐☐☐☐☐☐
62. É interessado/a e eficiente na organização de tarefas?	☐☐☐☐☐☐
63. Sabe distinguir as consequências e os efeitos de ações?	☐☐☐☐☐☐

ATIVIDADES ARTÍSTICAS E ESPORTIVAS											
Já participou ou ganhou prêmios em competições de esportes?	Participou em nível			Ganhou prêmio em nível			76. Alguém já disse, ou você acha que tem uma habilidade especial em alguma atividade artística? Qual destas?				
	estadual	nacional	internacional	municipal	estadual	nacional	internacional	1. Desenho/pintura	<input type="checkbox"/>	2. Representação teatral	<input type="checkbox"/>
								3. Música	<input type="checkbox"/>	4. Dança	<input type="checkbox"/>
								5. Canto	<input type="checkbox"/>	6. Fotografia	<input type="checkbox"/>
								7. Escultura	<input type="checkbox"/>	8. Outra. Qual? _____	<input type="checkbox"/>
(Se respondeu que sim)										Sim	Não
64. Futebol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	77. Já apresentou seu trabalho em um espetáculo ou exposição (exceto em escola)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
65. Vôlei	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	78. Estuda ou pratica música, canto, teatro, dança, escultura, fotografia, etc.?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
66. Basquete	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	79. Trocaria essa atividade por alguma outra?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
67. Skate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Qual e por quê? _____			
68. Handebol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____			
69. Ginástica Olímpica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	80. Quantas horas por semana você dedica ao aperfeiçoamento dessa habilidade (música, canto, teatro, dança, desenho, pintura, escultura, etc.)?			
70. Natação	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Até 5	<input type="checkbox"/>	5-10	<input type="checkbox"/>
71. Artes marciais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10-20	<input type="checkbox"/>	+ de 20	<input type="checkbox"/>
72. Tênis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	75. Trocaria a atividade esportiva (futebol, vôlei, basquete, etc.) por outra atividade?			
73. Outra. Qual? _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>			
74. Se respondeu sim, quantas horas por semana dedica ao treinamento nesta área ou atividade esportiva?											
Até 5 <input type="checkbox"/> 5-10 <input type="checkbox"/> 10-20 <input type="checkbox"/> + de 20 <input type="checkbox"/>											

© Dra. Susana Graciela Pérez Barrera Pérez (2011)